

One Oh Nine (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Phrased

Choreographer: Michaela Siedler - Dezember 2014

Music: Caroline - Michelle Turley



Seq: A, Tag 1, A, Tag 1, B, Tag 1, A, Tag 1, B, Tag 1, A, A, B, B, Tag 1, Tag 2, A

Part A: 32 counts

A1: Heel Hook Heel R & L, Coaster Step L, Rock Step R Fwd, 1/2 Turn R

- 1 & 2& RF Hacken vorne auftippen, RF vor linkem Schienensbein anheben, RF Hacken vorn auftippen, RF neben LF abstellen
- 3 & 4 LF Hacken vorne auftippen, LF vor rechtem Schienensbein kreuzen, LF Hacken vorn auftippen
- 5 & 6 LF Schritt nach hinten, RF neben LF abstellen, LF Schritt vor
- 7 & 8 RF Schritt vor, LF leicht anheben, Gewicht auf LF, 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt vor

A2: Vaudeville R, Vaudeville L With 1/4 Turn R, Rock Back R, Step Lock Step R

- 1 & 2& LF über RF kreuzen, RF schräg nach hinten, LF Hacke vorn schräg auftippen, LF neben RF abstellen
- 3 & 4 RF über LF kreuzen, LF mit 1/4 Drehung schräg nach hinten, RF Hacke vorn schräg auftippen
- 5 - 6 RF Schritt zurück, dabei LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor

A3: Side Rock Behind L, 1/4 Turn R, Step L, Point Back R & L, Heel Fwd R & L

- 1 - 2 LF Schritt links, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF mit 1/4 Drehung nach vorn, LF kleiner Schritt nach vorn
- 5 & 6& RF Spitze schräg hinten auftippen, RF an LF heran stellen, LF Spitze schräg hinten auftippen, LF an RF heran stellen
- 7 & 8& RF Hacke schräg vorne auftippen, RF an LF heran stellen, LF Hacke schräg vorne auftippen, LF an RF heran stellen

A4: Touch Behind, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Tap, Step Lock Step R, Rock Step Fwd, 1/2 Turn L

- 1 - 2 RF Spitze hinten aufsetzen, 1/2 Rechtsdrehung, Gewicht auf RF
- 3 - 4 LF Schritt nach hinten mit 1/2 Rechtsdrehung, RF vor LF auftippen
- 5 & 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
- 7 & 8 LF Schritt vor, RF leicht anheben, Gewicht auf RF, 1/2 Linksdrehung, LF Schritt vor

Part B:

B1: Jumping Step & Taps R & L, 1/2 Pivot L, Full Turn L

- 1 & 2& (gesprungen) RF Schritt schräg vor, LF neben RF auftippen, LF Schritt schräg nach hinten, RF neben LF auftippen
- 3 & 4& (gesprungen) RF Schritt schräg nach hinten, LF neben RF auftippen, LF Schritt schräg nach vorne, RF neben LF auftippen
- 5 - 6 RF Schritt vor, auf beiden Ballen 1/2 Linksdrehung, Gewicht auf LF
- 7 - 8 RF Schritt nach hinten mit 1/2 Linksdrehung, LF Schritt vor mit 1/2 Linksdrehung

B2: 4x Jumping Brush, Step R, Kick L, Coaster Step

- 1 - 2 LF etwas vor springen, dabei RF Hacke leicht über Boden streifen und vor linkem Schienensbein kreuzen, LF etwas vor springen, dabei RF Hacke leicht über den Boden streifen und etwas schräg nach hinten kicken
- 3 - 4 LF etwas vor springen, dabei RF Hacke leicht über Boden streifen und vor linkem Schienensbein kreuzen, LF etwas vor springen, dabei RF Hacke leicht über den Boden streifen und kleiner Kick nach vorne

- 5 - 6 RF kleiner Schritt vor, LF Kick vor
- 7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heran stellen, LF Schritt vor

B3: Cross, Kick, Kick 1/4 Turn, Cross, 2x Kick, Cross, Kick, Rock Back R, Pivot 1/2 L, Full Turn L

- 1& 2& (gesprungen) RF vor LF kreuzen & LF hinten hochheben, Gewicht auf LF & RF kickt vor, Gewicht auf RF mit 1/4 Linksdrehung und LF kickt vor, LF vor RF kreuzen & RF hinten hochheben
- 3& 4& (gesprungen) Gewicht auf RF & LF kickt vor, Gewicht auf LF & RF kickt vor, RF vor LF kreuzen & LF hinten hochheben, Gewicht auf LF & RF kickt vor
- 5& 6& RF Schritt nach hinten, LF leicht anheben, Gewicht auf LF, RF Schritt vor, auf beiden Fussballen 1/2 Linksdrehung, Gewicht auf LF
- 7 & 8 RF Schritt nach hinten mit 1/2 Linksdrehung, LF Schritt vor mit 1/2 Linksdrehung, RF Schritt vor

B4: Pivot 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Tap, Step Lock Step R, Rock Step Fwd, 1/2 Turn L

- 1 - 2 LF Schritt vor, auf beiden Fussballen 1/2 Rechtsdrehung, Gewicht auf RF
- 3 - 4 LF Schritt nach hinten mit 1/2 Rechtsdrehung, RF vor LF auftippen
- 5 & 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
- 7 & 8 LF Schritt vor, RF leicht anheben, Gewicht auf RF, 1/2 Linksdrehung, LF Schritt vor

Tag 1: 8 counts

Stomp R, Stomp L, Applejacks L & R, Swivets L & R, Applejacks L & R

- 1 - 2 RF nach vorne aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
- 3& 4& LF Spitze & RF Ferse nach links drehen, und wieder zurück, RF Spitze & LF Ferse nach rechts drehen, und wieder zurück
- 5& 6& LF Spitze nach links drehen & RF Ferse nach rechts drehen, und wieder zurück, RF Spitze nach recht drehen & LF Ferse nach links drehen, und wieder zurück
- 7& 8& LF Spitze & RF Ferse nach links drehen, und wieder zurück, RF Spitze & LF Ferse nach rechts drehen, und wieder zurück

Tag 2: 16 counts

Tanze Sektion 4 von Part A, ersetze Count 7 & 8 durch 1/2 Pivot Turn R, dann tanze Sektion 4 von Part B:

Touch Behind, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Tap, Step Lock Step R, 1/2 Pivot R

- 1 - 2 RF Spitze hinten aufsetzen, 1/2 Rechtsdrehung, Gewicht auf RF
- 3 - 4 LF Schritt nach hinten mit 1/2 Rechtsdrehung, RF vor LF auftippen
- 5 & 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
- 7 & 8 LF Schritt vor, auf beiden Ballen 1/2 Rechtsdrehung, Gewicht auf RF

Pivot 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Tap, Step Lock Step R, Rock Step Fwd, 1/2 Turn L

- 1 - 2 LF Schritt vor, auf beiden Fussballen 1/2 Rechtsdrehung, Gewicht auf RF
- 3 - 4 LF Schritt nach hinten mit 1/2 Rechtsdrehung, RF vor LF auftippen
- 5 & 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
- 7 & 8 LF Schritt vor, RF leicht anheben, Gewicht auf RF, 1/2 Linksdrehung, LF Schritt vor

Gelernt und getanzt bei: Boots@Line in Langewahl www.boots-at-line.de

Find us on facebook: <https://www.facebook.com/TheIronBandits>