

Mmm Yeah (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Guy Dubé (CAN) - Novembre 2014

Music: Mmm Yeah (feat. Pitbull) - Austin Mahone



Départ: □ 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

Séquence: □ A-B AAA-B AAA-B AA BB (très facile avec la musique)

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance □

PART A □ (32 comptes)

[1-8] □ SAMBA STEP, CROSS, KICK, TOUCH BEHIND, UNWIND 3/4 TURN R, WALK, WALK

- 1&2 Pied D croisé le pied G, pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D à droite
- 3-4 Pied G croisé devant le pied D, coup de pied D en diagonale à droite
- 5-6 Pointe D croisé derrière le pied G, dérouler 3/4 tour à droite (terminer poids sur pied D)
- 7-8 Marcher G,D devant

[9-16] □ SWAYS DOWN & UP, TOE TOUCHES, KICK-BALL-CROSS, GIANT STEP SIDE, CROSS TOE in 1/4 TURN R

- 1 En fléchissant les genoux pied G devant en diagonale à gauche en roulant les hanches à gauche vers le bas
- 2 En se relevant rouler les hanches à droite vers le haut
- 3-4 Pointe G légèrement croisé devant le pied D, pointe G derrière en diagonale à gauche
- 5&6 Coup de pied G devant, plante G légèrement derrière, pied D croisé devant le pied G
- 7-8 Grand pas du pied G à gauche, 1/4 tour à droite et pointe D croisé devant à côté du pied D

[17-24] □ STEP FWD, STEP SIDE, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, HOLD, STEP SIDE, CROSS, HITCH

- 1-2 Pied D devant, pied G à gauche
- 3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, talon D devant en diagonale à droite
- &5-6 Pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D, pause
- &7-8 Pied D à droite, pied G croisé devant le pied D, lever le genou D

[25-32] □ CROSS, 1/4 TURN R and STEP L BACK, COASTER STEP, ROCK STEP, 1/2 TURN L and SHUFFLE FWD

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, 1/4 tour à droite et pied G derrière
- 3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 1/2 tour à gauche et shuffle G,D,G devant

PART B □ (32 comptes, très facile)

[1-16] □ 3X (KICK-BALL-STEP, SWEEP, STEP FWD), 4X WALKS BACK

- 1&2 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant
- 3-4 Balayer la pointe D en demi cercle à l'extérieur de l'arrière vers l'avant, pied D devant
- 5&6 Coup de pied G devant, plante G à côté du pied D, pied D devant
- 7-8 Balayer la pointe G en demi cercle à l'extérieur de l'arrière vers l'avant, pied G devant
- 1&2 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant
- 3-4 Balayer la pointe D en demi cercle à l'extérieur de l'arrière vers l'avant, pied D devant
- 5-8 Marcher G,D,G,D derrière

Option : □ À toutes les fois que vous balayez la pointe à l'extérieur, vous regardez du même côté en faisant signe oui avec la tête.

[17-32] □ 3X (KICK-BALL-STEP, SWEEP, STEP FWD), 4X WALKS BACK Répéter les 16 premiers comptes de la partie B mais en débutant du pied G

(tout est inversé comparativement aux 16 premiers comptes)

RECOMMENCER...

Contact : guydube@cowboys-quebec.com
