|  |  |
| --- | --- |
| Yesterday Is Dead (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 126 | **Wall:** | 1 | **Level:** | Intermédiaire Phrasee | . |
| **Choreographer:** | Romain Brasme (FR), Gregory Danvoie (BEL) & Mike Liadouze (FR) - Mars 2025 | | | | |
| **Music:** | Yesterday Is Dead - Josiah Queen | | | | |
| . | | | | | | |

**Introduction : Démarrer tout de suite**

**Phrasée : ABC ABC\* B tag C final**

**PARTIE A (32 comptes) : toujours à 12:00**

**[1-8] WEAVE, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pas PD côté, Croiser PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pas PD côté, Croiser PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Pas PD côté, Pas PG ensemble, Pas PD côté |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | ROCK PG arrière, Revenir appui PD avant |

**[9-16] WEAVE, MONTEREY ¼ TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pas PG côté, Croiser PD derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pas PG côté, Croiser PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pointe PG côté, ¼ à G… Pas PG ensemble (9:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pointe PD côté, TOUCH pointe D ensemble |

**[17-24] ROCK FWD, SHUFFLE ½, ROCK FWD, SHUFFLE ½**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ROCK PD avant, Revenir appui PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ¼ à D… Pas PD côté, Pas PG ensemble, ¼ à D… Pas PD avant (3:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ROCK PG avant, Revenir appui PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ à G… Pas PG côté, Pas PD ensemble, ¼ à G… Pas PG avant (9:00) |

**[25-32] STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pas PD diagonal avant D, LOCK PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pas PD diagonal avant D, Brosser PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pas PG diagonal avant G, LOCK PD derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pas PG diagonal avant G, Brosser PD à côté du PG |

**PARTIE B (32 comptes) : toujours à 9:00**

**[1-8] OUT OUT, HOLD, IN IN, HOLD, BALL ROCK FWD, ¼ SHUFFLE SIDE**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | Pas PD côté (OUT), Pas PG côté (OUT), HOLD |

|  |  |
| --- | --- |
| &3-4 | Pas PD au centre (IN), Pas PG ensemble (IN), HOLD |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | Pas PD avant, ROCK PG avant, Revenir appui PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ à G… Pas PG côté, Pas PD ensemble, Pas PG côté (6:00) |

**[9-16] SYNCHOPATED WEAVE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser PD devant PG, HOLD |

|  |  |
| --- | --- |
| &3-4 | Pas PG côté, Croiser PD derrière PG, HOLD |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | Pas PG côté, CROSS ROCK PD devant PG, Revenir appui PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pas PD côté, Pas PG ensemble, Pas PD côté |

**[17-24] SYNCHOPATED WEAVE, CROSS ROCK, SHUFFLE ¼**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser PG devant PD, HOLD |

|  |  |
| --- | --- |
| &3-4 | Pas PD côté, Croiser PG derrière PD, HOLD |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | Pas PD côté, CROSS ROCK PG devant PD, Revenir appui PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pas PG côté, Pas PD ensemble, ¼ à G… Pas PG avant (3:00) |

**[25-32] ¼ BIG STEP SIDE, DRAG, BEHIND, SIDE, JAZZ BOX**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ¼ à G… Grand pas PD côté, Glisser PG vers PD (12:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pas PG derrière PD, Pas PD côté |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croiser PG devant PD, Pas PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pas PG côté, Croiser PD devant PG |

**PARTIE C (62 comptes) : toujours à 12:00**

**[1-8] STOMP SIDE, BOUNCE & RAISE HANDS OVER 5 COUNTS, STOMP FWD TWICE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | STOMP PG côté |

|  |  |
| --- | --- |
| 2-6 5 | BOUNCE des deux talons en levant les mains vers le ciel |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | STOMP PD avant, STOMP PG avant |

**[9-16] STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, BOX STEP ¾**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pas PD avant, ¼ à G… Pas PG côté (9:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Croiser PD devant PG, Pas PG côté, Croiser PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pas PG côté, ¼ à D… Pas PD côté (12:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | ¼ à D… Pas PG côté, ¼ à D… Pas PD côté (6:00) |

**[17-24] CROSS ROCK, BIG STEP SIDE, DRAG, STOMP OUT TWICE, SWIVEL IN (TOE, HEEL, TOE)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | CROSS ROCK PG devant PD, Revenir appui PD derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Grand pas PG côté, Glisser PD vers PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | STOMP PD côté (OUT), STOMP PG côté (OUT) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pivoter les pointes vers l’intérieur, Pivoter les talons vers l’intérieur, Pivoter les pointes vers l’intérieur |

**[25-30] ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ROCK PD avant, Revenir appui PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | ROCK PD arrière, Revenir appui PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pas PD avant, ½ à G… Pas PG avant (12:00) |

**Répéter les 30 premiers comptes avec un STOMP PD côté sur compte 1 et ajouter deux pas avant DG**

**[31-38] STOMP SIDE, BOUNCE & RAISE HANDS OVER 5 COUNTS, STOMP FWD TWICE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | STOMP PD côté |

|  |  |
| --- | --- |
| 2-6 5 | BOUNCE des deux talons en levant les mains vers le ciel |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | STOMP PD avant, STOMP PG avant |

**[39-46] STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, BOX STEP ¾**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pas PD avant, ¼ à G… Pas PG côté (9:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Croiser PD devant PG, Pas PG côté, Croiser PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pas PG côté, ¼ à D… Pas PD côté (12:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | ¼ à D… Pas PG côté, ¼ à D… Pas PD côté (6:00) |

**[47-54] CROSS ROCK, BIG STEP SIDE, DRAG, STOMP OUT TWICE, SWIVEL IN (TOE, HEEL, TOE)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | CROSS ROCK PG devant PD, Revenir appui PD derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Grand pas PG côté, Glisser PD vers PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | STOMP PD côté (OUT), STOMP PG côté (OUT) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pivoter les pointes vers l’intérieur, Pivoter les talons vers l’intérieur, Pivoter les pointes vers l’intérieur |

**[55-62] ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, WALK FWD TWICE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ROCK PD avant, Revenir appui PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | ROCK PD arrière, Revenir appui PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pas PD avant, ½ à G… Pas PG avant (12 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pas PD avant, Pas PG avant |

**\* A la deuxième répétition remplacer 7-8 par STEP ¼ TURN pour refaire PARTIE B à 9:00**

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pas PD avant, ¼ à G… Pas PG côté (9:00) |

**TAG (8 comptes) : 12:00, répéter 8 derniers comptes de la PARTIE B pied opposé**

**[1-8] BIG STEP SIDE, DRAG, BEHIND, SIDE, JAZZ BOX**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Grand pas PG côté, Glisser PD vers PG (12:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pas PD derrière PG, Pas PG côté |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croiser PD devant PG, Pas PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pas PD côté, Croiser PG devant PD |

**Reprendre la PARTIE C avec STOMP PD côté**

**FINAL (9 comptes) : 12:00, répéter la section 3 de la PARTIE C pied opposé**

**[1-9] CROSS ROCK, BIG STEP SIDE, DRAG, STOMP OUT TWICE, SWIVEL IN (TOE, HEEL, TOE), STEP FWD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | CROSS ROCK PD devant PG, Revenir appui PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Grand pas PD côté, Glisser PG vers PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | STOMP PG côté (OUT), STOMP PD côté (OUT) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pivoter les pointes vers l’intérieur, Pivoter les talons vers l’intérieur, Pivoter les pointes vers l’intérieur |

|  |  |
| --- | --- |
| 9 | Pas PD avant et pouce D passe devant gorge (« Dead ») |

**Amusez-vous bien 😊**