|  |  |
| --- | --- |
| Tailgate of a Car (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wall:** | 2 | **Level:** | Beginner | . |
| **Choreographer:** | Chrystelle Cau (FR) - Février 2024 | | | | |
| **Music:** | Tailgate - Coffey Anderson | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : 16 comptes**

**R side step, slide with L step, R rocking cher, R fwd, pivot ¼ t**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à D, glisser PG vers PD fini appui PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD devant, revenir PdC sur PG ( Rock step avant D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD arrière, revenir PdC sur PG ( Rock step arrière D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD devant, pivot ¼ t vers la G |

**R side step, slide with L step, R rocking cher, R fwd, pivot ¼ t**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à D, glisser PG vers PD fini appui PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD devant, revenir PdC sur PG ( Rock step avant D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD arrière, revenir PdC sur PG ( Rock step arrière D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD devant, pivot ¼ t vers la G |

**R step diag fwd,touch, L step diag back, touch, R point to R, R hitch, R point to R, R stomp**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Poser PD en diagonale avant D, touch PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Poser PG en diagonale arrière G, touch PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pointer PD à D, lever genou D ( hitch) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pointer PD à D, stomp PD à côté du PG |

**\* Restart ici au 3ème mur**

**L step diag fwd,touch, R step diag back, touch, L point to L, L hitch, L point to L, L stomp**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Poser PG en diagonale avant G, touch PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Poser PD en diagonale arrière D, touch PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pointer PG à G, lever genou G ( hitch) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pointer PG à G, stomp PG à côté du PG |

**Restart : Au 3ème mur, après les 24 premiers comptes, recommencer la chorégraphie au début.**

**Recommencer depuis le début avec le sourire!!!**