

Everybody Knows (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant / Intermédiaire

Choreograf/in: Guy Dubé (CAN) - Juillet 2014

Musik: Everybody Knows (Dixie Chicks)



Départ: □ 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

ROCK STEP, RECOVER, STEP BACK, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

- 1-2-3 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D derrière
- 4&5 Shuffle G,D,G derrière
- 6-7 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

SHUFFLE FWD, 1/2 TURN R and SIDE TOUCH, HOLD, WEAVE to R, SIDE TOUCH, PIVOT 1/4 TURN L

- 8&1 Shuffle D,G,D devant
- 2-3 1/2 tour à droite sur le pied D et toucher la pointe G à gauche, pause
- 4&5 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D
- 6-7 Toucher la pointe D à droite, pivot 1/4 tour à gauche (terminer le poids sur le pied G)

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN R and STEP FWD, STEP FWD

- 8&1 Shuffle D,G,D devant
- 2-3 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 4&5 Shuffle G,D,G derrière
- 6-7 1/2 tour à droite et pied D devant, pied G devant

KICK-BALL-SIDE, SWAYS, CHASSÉ to R, 1/2 TURN L and STEP FWD, SLIDE R, BALL ROCK SIDE

- 8&1 Coup de pied D devant, plante D légèrement derrière, pied G à gauche
- 2-3 Rouler les hanches à droite, rouler les hanches à gauche
- 4&5 Chassé D,G,D à droite
- 6-7 1/2 tour à gauche et pied G devant, glisser la pointe D à côté du pied G
- 8& Plante D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

TAG 1: □ À la 3e répétition (mur de 6:00) faire le tag suivant :

WEAVE to LEFT, ROCK BACK

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
- 3-4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
- 7-8 Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

TAG 2: □ À la 7e répétition (mur de 6:00) faire le tag suivant :

WEAVE to LEFT, ROCK BACK, WEAVE to RIGHT, ROCK SIDE

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
- 3-4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
- 7-8 Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 9-10 Pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D
- 11-12 Pied D à droite, pied G croisé devant le pied D
- 13-14 Pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D
- 15-16 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

TAG 3: □ À la 10e répétition (mur de 3:00) faire le tag suivant :

WEAVE to LEFT, ROCK BACK

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
- 3-4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
- 7-8 Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

RECOMMENCER...

Contact: guydube@cowboys-quebec.com
