

Step Off (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 0

Ebene: Novice - Danse partenaire en
Cercle – Two Step



Choreographe/in: Marianne Langagne (FR) - Juillet 2014

Musik: Step Off - Kacey Musgraves : (iTunes)

Démarrage : 32 comptes (2 comptes avant les paroles) – Position DOS A DOS (Back To Back)

SIDE ROCK, STOMP UP X 2, SIDE ROCK, STOMP UP X 2 (Position Back to Back)

- 1 – 2 PD à D, revenir sur PG
- 3 – 4 Stomp Up PD près PG x 2
- 5 – 6 PD à D, revenir sur PG
- 7 – 8 Stomp Up PD près PG x 2

STEP L. ½ TURN, STOMP R. & L. , VINE TO THE RIGHT, TOUCH

- 1 – 2 PD devant, ½ tour à Gauche
- 3 – 4 Stomp PD, Stomp PG
- 5 – 6 PD à Droite, croise PG derrière PD
- 7 – 8 PD à Droite, Touche PG à côté PD

MAN : VINE TO THE L. WITH L. ¼ TURN, SCUFF, ROCKING CHAIR

WOMAN : VINE TO THE L. WITH L. ¼ TURN, SCUFF, STEP L. ½ TURN, ROCK BACK

- 1 – 2 PG à Gauche, croise PD derrière PG
- 3 – 4 PG en ¼ de tour à Gauche, Scuff D
- 5 – 6 Homme : PD devant, revenir sur PG
- 5 – 6 Femme : PD devant, ½ Tour à Gauche (PdC PG)
- 7 – 8 Homme : PD derrière, revenir sur PG
- 7 – 8 Femme : Rock PD derrière (PdC PG)

On se retrouve en position Sweetheart

TOE STRUTS

- 1 - 8 Pointe D devant, pose talon PD (répéter avec PG, PD, PG)

VINE TO THE R., SCUFF, VINE TO THE L., SCUFF

- 1 - 4 PD à Droite, croise PG derrière PD, PD à Droite, Scuff PG
- 5 - 8 PG à Gauche, croise PD derrière PG, PG à Gauche, Scuff PD

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1 - 4 PD devant, croise PG derrière PD, PD devant, Scuff PG
- 5 - 8 PG devant, croise PD derrière PG, PG devant, Scuff PD

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, JAZZ BOX, SCUFF

- 1 - 4 PD devant, croise PG derrière PD, PD devant, Scuff PG
- 5 - 8 Croise PG devant PD, recule PD, PG à Gauche, Scuff PD

MAN : ROCKING CHAIR, STEP, L. ¼ TURN, STOMP R & L

WOMAN : ROCKING CHAIR, ROCK STEP, R. ¼ TURN, STOMP R & L

- 1 - 4 PD devant, revenir sur PG, PD derrière, revenir sur PG (lâcher les mains – Hands Off)
- 5 – 6 Homme : PD devant, ¼ de tour à G (PdC PG)
- 5 – 6 Femme : PD devant, revenir sur PG
- 7 – 8 Homme : Stomp PD près PG, Stomp PG
- 7 – 8 Femme : ¼ de tour à D ... Stomp PD près PG, Stomp PG

On se retrouve Dos à Dos (Back To Back)

PdC : Poids du corps L. Left R. Right

La danse est terminée Vous pouvez recommencer en gardant le sourire !!!!

Site Internet : www.animcoutry-m-m.fr
