

Will You Marry Me (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Novice

Choreographe/in: Christelle Foissey (FR) - Mars 2014

Musik: Marry Me - Jason Derulo



Intro : 40 temps avant de commencer la danse

[1-8] : FORWARD ROCK RIGHT RECOVER & FORWARD ROCK LEFT RECOVER BACK BACK COASTER STEP

- 12&34 rock avant droit, revient appui PG, PD à côté de gauche, rock avant gauche, revient appui PD
567&8 PG en arrière, PD en arrière, PG en arrière sur le ball, PD rejoint PG sur le ball, PG en avant

[9-16] : STEP PIVOT ½ TURN, STEP PIVOT ¼ TURN, SIDE HITCH CROSS, SIDE HITCH CROSS

- 1234 PD en avant ½ tour à gauche, PD en avant ¼ de tour à gauche
5678 PD à droite, lever le genou gauche en croisant devant droit, PG à gauche, lever le genou droit en croisant devant PG

[17-24] : FORWARD ROCK RIGHT RECOVER & FORWARD ROCK LEFT RECOVER BACK BACK COASTER STEP

- 12&34 rock avant droit, revient appui PG, PD à côté de gauche, rock avant gauche, revient appui PD
567&8 PG en arrière, PD en arrière, PG en arrière sur le ball, PD rejoint PG sur le ball, PG en avant

[25-32] : FORWARD MAMBO HITCH BACK, BACK MAMBO HITCH STEP, SIDE, HITCH CROSS, SIDE HITCH CROSS

- 1&23&4 rock avant droit puis lever de genou et pose PD derrière PG, rock arrière gauche puis lever de genou et pose PG devant PD
4678 PD à droite, lever le genou gauche en croisant devant droit, PG à gauche, lever le genou droit en croisant devant PG

[33-40] : TOE STRUT FORWARD WITH SNAP, RIGHT ½ TURN TOE STRUT BACK WITH SNAP, VINE RIGHT TOUCH WITH CLAP

- 1234 pointe PD devant, pose PD en claquant des doigts, ½ tour à droite avec pointe arrière PG, pose PG en claquant avec les doigts
5678 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, touch PG à côté de droit en frappant dans les mains

[41-48] : LEFT DIAGONAL FORWARD, TOUCH WITH CLAP, RIGHT DIAGONAL FORWARD, TOUCH WITH CLAP, VINE ¼ TURN LEFT, BRUSH

- 1234 grand pas PG dans la diagonale avant gauche, touch PD à côté de gauche en frappant dans les mains, grand pas PD dans la diagonale avant droite, touch PG à côté de droit en frappant dans les mains
5678 PG à gauche, PD derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG à gauche, faire glisser la plante du pied droit en avant

[49-56] : TOE STRUT FORWARD WITH SNAP, RIGHT ½ TURN TOE STRUT BACK WITH SNAP, VINE RIGHT TOUCH WITH CLAP

- 1234 pointe PD devant, pose PD en claquant des doigts, ½ tour à droite avec pointe arrière PG, pose PG en claquant des doigts
5678 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, touch PG à côté de droit en frappant dans les mains

[57-64] : LEFT DIAGONAL FORWARD, TOUCH WITH CLAP, RIGHT DIAGONAL FORWARD, TOUCH

WITH CLAP, VINE ¼ TURN LEFT, BRUSH

- 1234 grand pas PG dans la diagonale avant gauche, touch PD à côté de gauche en frappant dans les mains, grand pas PD dans la diagonale avant droite, touch PG à côté de droit en frappant dans les mains
- 5678 PG à gauche, PD derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG à gauche, faire glisser la plante du pied droit en avant

RESTART : au 2ème mur faire la danse jusqu'au 48ème compte et reprendre la danse au début

Contact: poucinette21@free.fr
