

Crying All Night (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Ozgur "Oscar" TAKAÇ (TUR) - Janvier 2014

Musik: Singin' The Blues - The Kentucky Headhunters



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2014
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

BACK ROCK STEP, HEEL SWITCHES, BACK ROCK STEP, FORWARD TRIPLE

- 1,2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3 TOUCH talon D avant
&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
5,6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
7&8 TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

STEP, ½ TURN, KICK BALL CROSS , RIGHT VINE, TOUCH AND CLAP

- 1,2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
3&4 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ? - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ?
5,6,7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
8 TAP PG à côté du PD + CLAP

SIDE, TOGETHER, SIDE TRIPLE, BACK ROCK STEP, KICK BALL TOUCH

- 1,2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
3&4 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G □] LINDY G
5,6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7&8 KICK BALL TAP G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH PG à côté du PD

FORWARD TRIPLE STEP , STEP, ¼ TURN, TOE STRUT , STEP, TOUCH

- 1&2 TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
3,4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)
5,6 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol
7,8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP

TAG : après les 3ème et 6ème murs

DIAGONAL BACK STEP, TOUCH & CLAP – X2, TOUCH OUT - IN

- 1,2 pas PD sur diagonale arrière D ? - TAP PG à côté du PD + CLAP
3,4 pas PG sur diagonale arrière G ? - TAP PD à côté du PG + CLAP
5,6 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG + CLAP

Envoyé par le chorégraphe Özgür "Oscar" TAKAÇ , vendredi 24 janvier 2014 - 13 : 20 -

Contact: www.linedanceturkiye.com