

Do It! (De)

Count: 52

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Markus Valentin (DE) & Petra Valentin (DE) - Januar 2014

Musik: Do It (Single Mix) - The BossHoss



Start on vocals (24 counts Intro) CCW

[1 - 8] R Anchor Step, L Back Rock, L Triple Full-Turn, 2 Walks R, L

- 1 & 2 R Hinter L Absatz (3. FP), Gewicht Auf L, Gewicht Zurück Auf R
3, 4 L Zurück, Gewicht Zurück Auf R
5 & 6 L $\frac{1}{4}$ Drehung R, R $\frac{1}{2}$ Drehung R, L $\frac{1}{4}$ R
7, 8 R Schritt Vorwärts, L Schritt Vorwärts

[9 - 16] Rumba-Box, R Out, L Out, R Cross Behind L, $\frac{1}{2}$ Turn R On Spot

- 1 & 2 R Schritt Nach R, L Neben R Aufschließen, R Schritt Zurück
3 & 4 L Schritt Nach L, R Neben L Aufschließen, L Schritt Vorwärts
5, 6 R Schritt Nach R (Schulterweit), L Schritt Nach L (Schulterweit)
7, 8 R Hinter L Aufsetzen, Auf Beiden Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung R Auf Der Stelle Ausführen, Am Ende Mit Beiden Absätzen Auf Dem Boden "Aufknallen"

[17 - 24] R Kick, Step, L Touch L, L Kick, Step, R Touch R, Syncopated Diagonal Rocking Chair, 3 Diagonal Running Steps R, L, R

- 1 & 2 R Nach Vorne Unten Stoßen, R Schritt Vorwärts, L Nach L Strecken (Fußspitze Am Boden)
3 & 4 L Nach Vorne Unten Stoßen, L Schritt Vorwärts, R Nach R Strecken (Fußspitze Am Boden)
5&6& R Schritt Diagonal Vorwärts (4.30), Gewicht Zurück Auf L, L Schritt Diagonal Nach Hinten (10.30), Gewicht Zurück Auf L

Tag & Restart:

5. Wand, Du Machst Eine $\frac{1}{8}$ Drehung R (6.00) Mit 2 Schritten Nach Vorne, R, L (7, 8)

Von Vorne Beginnen

- 7 & 8 3 Laufende Schritte Diagonal Vorwärts, R, L, R (4.30)

[25 - 32] L Jazz-Box $\frac{1}{4}$ Turn L With Touch, 2 X $\frac{1}{2}$ Monterey-Turn Back R, L

- 1 - 4 L Über R Kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung L, L Schritt Nach L, R Neben L Auftippen

(Option: In Die Hände Klatschen Auf 4)

- 5, 6 R Nach R Strecken (Fußspitze Am Boden), Auf L $\frac{1}{2}$ Drehung R Ausführen (Rückwärts) & R Neben L Setzen
7, 8 L Nach L Strecken (Fußspitze Am Boden), Auf R $\frac{1}{2}$ Drehung L Ausführen (Rückwärts) & L Kleinen Schritt Nach Vorne

[33 - 40] 3 Steps Back, Hip Bumps, 3 Steps Forward, R $\frac{1}{2}$ Turn R, L Step

- 1, 2 2 Schritte Zurück, R, L
3&4 R Zurück Mit Hüftschwung Nach Hinten (3), L Hüfte Nach L Vorne (&), R Hüfte Nach R Hinten Schwingen (4)
5, 6 2 Schritte Nach Vorne, L, R
7 & 8 L Schritt Nach Vorne, R $\frac{1}{2}$ Drehung R, L Schritt Nach Vorne

Restart: 3. Wall (3.00)

[41 - 48] R Scuff, Hitch, Step, L Scuff, Hitch, Step, Sway Hip R, L With R Flick Behind L, R Shuffle $\frac{1}{4}$ R

- 1 & 2 R Mit Absatz Über Den Boden Schleifen, R Knie Hochziehen, R Schritt Schulterweit Nach R
3 & 4 L Absatz Über Den Boden Schleifen, L Knie Hochziehen, L Schritt Schulterweit Nach L
5, 6 Hüften Nach R Schwingen, Hüften Nach L Schwingen, Dabei L Unterschenkel Hinter R Bein Schwingen
7 & 8 R $\frac{1}{4}$ Drehung R, L Neben R Heranziehen, R Schritt Nach Vorne

[49 - 52] L Step Forward, R Step ¼-Turn, L Triple-½-Turn L (¾ Circle Run R)

1, 2 L Schritt Vorwärts, R ¼ Drehung R

3 & 4 L Schritt Vorwärts, R ¼ Drehung R (6.00), L ¼ Drehung R (9.00) (= 1 Kreis Laufen)

Viel Spaß Und Lächeln, ... TU ES :-)

Contact: markus-petra@t-online.de
