

Honky Tonk Blues (de)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Mathias Pflug (DE) - Juni 2013

Musik: Honky Tonk Woman - Jerry Lee Lewis & Kid Rock



Intro: Beginne mit dem Einsatz des Taktes!

[S1] Toe strut r+l, rock forward, 1/2 turn r, hold

- 1-2 R Fußspitze vorn aufsetzen, R Hacke absetzen
- 3-4 L Fußspitze vorn aufsetzen, L Hacke absetzen
- 5-6 RF Schritt vor & LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor, HALTEN (6.00)

[S2] Toe strut l+r, rock forward, 1/2 turn l, hold

- 1-8 Wiederhole [S1] nur spiegelbildlich, mit links beginnend (12.00)

[S3] "Gimme gimme" - Dwight steps r x4, heel twists r x3, hold

- 1 L Hacke nach rechts drehen & R Fußspitze neben L Hacke auftippen
- 2 L Fußspitze nach rechts drehen & R Hacke vorn auftippen
- 3-4 Wiederhole 1-2
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen, beide Spitzen nach rechts drehen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen, HALTEN

[S4] Slow sailor step l, hold, slow sailor step 1/4 r, hold

- 1-2 LF hinter RF kreuzen, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt vor, HALTEN
- 5-6 1/4 Rechtsdrehung & RF hinter LF kreuzen, LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt vor, HALTEN (3.00)

[S5] Slow cross mambo l, hold, slow cross mambo 1/4 turn r, hold

- 1-2 LF über RF kreuzen & RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt nach links, HALTEN
- 5-6 RF über LF kreuzen & LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt vor, HALTEN (6.00)

[S6] Step, 1/2 pivot turn r, step, hold, step, 1/2 pivot turn l, stomp, stomp beside

- 1-2 LF Schritt vor, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (12.00)
- 3-4 LF Schritt vor, HALTEN
- 5-6 RF Schritt vor, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (6.00)
- 7-8 RF vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

[S7] "Gimme, gimme" - Toe + heel splits out & in, heel, together r+l

- 1-2 Beide Fußspitzen nach außen drehen, Beide Hacken nach außen drehen
- 3-4 Beide Hacken nach innen drehen, Beide Fußspitzen nach innen drehen
- 5-6 R Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 7-8 L Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen

[S8] Stomp, hold + clap, stomp beside, hold + clap, Swivels (1/4 Circle)

- 1-2 RF vorn aufstampfen, halten & klatschen
- 3-4 LF neben RF aufstampfen, halten & klatschen
- 5 L Zehen links & R Hacke links drehen }
- 6 L Hacke links & R Zehen links drehen } ¼ Linksdrehung

- 7 L Zehen links & R Hacke links drehen }
8 L Hacke links & R Zehen links drehen } (3 Uhr)

Lächeln & Wiederholen!

**Dieser Tanz wurde für das 20 jährige Bestehen des "1. Blankenburger Country Club e.V." choreografiert.
Vielen Dank an Lothar Wiegmann für den Musikvorschlag.**

Kontakt: Mathias-Pflug@gmx.de - <http://mp-linedance.jimdo.com>
