

Un Jour Qui Se Reve (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 56

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Marianne Langagne (FR) - Octobre 2013

Musik: Le jour qui se rêve - M. Pokora



Intro : 32 comptes (pendant l'introduction faire les comptes notés au bas de la fiche)

TRIPLE FWD X 2, HELL SWITCHES , TOUCH, HEEL

- 1&2 PD devant & PG rejoint, PD devant
- 3&4 PG devant & PD rejoint, PG devant
- 5&6 Talon D devant & ramène PD près PG, Talon G devant
- &7&8 Ramène PG près PD (&), Pointe D derrière PG(7) PD près PG (&) Talon G devant (8)

& BACK TRIPLE X 2, KICK BALL HEEL, & TOUCH & HEEL

- &1&2 Ramène PG près PD (&) PD recule & PG rejoint, PD recule
- 3&4 PG recule & PD rejoint, PG recule
- 5&6 Kick PD & PD sur place, Talon G devant
- &7&8 PG sur place (&), Pointe D derrière PG & PD près PG, talon G devant

& KICK FWD & RIGHT, BACK KICK BALL HEEL, SCUFF & HOOK, CROSS HEEL SWIVEL

- &1-2 Ramène PG près PD, Kick PD devant, Kick PD à Droite
- 3&4 Kick PD derrière & PD sur place, Talon G devant
- &5&6 Ramène PG (&) Scuff PD (5) hook PD (&) pose PD croisé devant PG (6)
- &7&8 Pivoter les talons à D & ramène x2 (PdC sur PG)

CROSS TRIPLE ON THE LEFT, SIDE ROCK, SYNCOPATED WEAVE

- 1&2 Croise PD devant PG & PG à G, Croise PD devant PG
- 3-4 PG à G, revenir appui PD
- 5&6 Croise PG derrière & PD à D, Croise PG,
- &7&8 & PD à D, Croise PG derrière & PD à D, Croise PG

Restart ici

SIDE SWITCHES, KICK BALL STOMP, STEP ½ TURN, L. ½ TURN, BACK TRIPLE

- 1&2 Pointe D à Droite & ramène PD près PG, Pointe G à G
- &3&4 Ramène PG près PD (&) Kick PD & PD sur place, Stomp PG
- 5-6 PD devant, ½ Tour à G 6h
- &7&8 ½ tour à G ... Recule PD & PG rejoint, recule PD 12h

L.½ TURN, TRIPLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP & TRIPLE FWD

- 1&2 ½ Tour à G - PG devant & PD rejoint, PG devant 6h
- 3-4 PD devant, revenir appui PG
- 5&6 Recule PD & PG rejoint, Avance PD (PdC PD)
- &7&8 PG rejoint (&) PD devant & PG rejoint, PD devant

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, TOE TAP HEEL CROSSES

- 1-2 PG à G, revenir appui PD
- 3&4 Croise PG derrière PD & PD à D, Croise PG devant
- 5&6 Tap pointe D derrière talon G & PD à D, Tap Talon G croisé devant PD
- &7&8 Ramène PG (&) Tap pointe D derrière PG & PD à D, Tap Talon G croisé devant PD
- & PG près PD

La danse est terminée, reprenez avec le sourire !!!!!

Introduction 8 comptes à faire 4 fois :

STEP FWD, SWEEP ,STEP FWD, SWEEP, TWIST TURN, FULL TURN

1-2 PD devant, Sweep PG

3-4 PG devant, Sweep PD

5-6 Croise PD devant PG, ½ tour à G

7-8 1/2 tour à G-Recule PD, ½ tour à G-avance PG

Contact - Site Internet : <http://www.animcountry-m-m.fr>
