

Hey Girl (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Débutant (+)

Choreographe/in: Corinne BERTILE (FR) - Mai 2013

Musik: Hey Girl - Billy Currington



Intro : 16 comptes – Départ sur les paroles

WALK, WALK, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, SYNCOPATED VINE CROSS (X2)

- 1-2 PD devant - PG devant
3&4 PD devant – Pivote ¼ de tour à gauche - Croiser le PD devant le PG (09:00)
&5&6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
&7&8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

WALK, WALK, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, SYNCOPATED VINE CROSS (X2)

- 1-2 PG devant - PD devant
3&4 PG devant – Pivote ¼ de tour à droite - Croiser le PG devant le PD (12:00)
&5&6 Pied D à Droite, Croisé PG derrière le PD, Pied D à Droite, Croisé PG devant le PD
&7&8 Pied D à Droite, Croisé PG derrière le PD, Pied D à Droite, Croisé PG devant le PD

WALK, WALK, SYNCOPATED ROCKING CHAIR (X2)

- 1-2 PD devant - PG devant
3&4& Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5-6 PD devant - PG devant
7&8& Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

SIDE, TOGETHER, SIDE, ¼ TURN, TAP & CLAPS, SIDE, TAP , ¼ TURN, TAP & CLAPS, BACK LOCK STEP, HOOK, STEP, LOCK, STEP, TOGETHER

- 1&2& PD à droite (1) - PG à côté du PD (&) - PD à droite (2) – ¼ de tour à gauche (12:00)– Taper le PG à côté du PD et Taper des mains (&)
3&4& Pied G à gauche (3)– Taper le PD à côté du PD Taper des mains (&) - ¼ tour à gauche PD à droite (4) (09:00)- Taper le PG à côté du PD et taper des mains (&)
5&6& PG derrière (5) – Lock du PD devant le PG (&) - PG derrière (6) - Crochet du PD devant la jambe G
7&8& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant – PG à côté du PD (finir Pdc sur PG)

NOTE : Au 5ème mur, vous allez entendre le son de la guitare, faire le mur complet puis

TAG de 14 pas sur le mur 6 :

[1-4] SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS

- 1&2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG
3&4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

Puis faire les 8 premiers comptes de la danse :

[1-8] WALK, WALK, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, SYNCOPATED VINE CROSS (X2)

- 1-2 PD devant - PG devant
3&4 PD devant – Pivote ¼ de tour à gauche - Croiser le PD devant le PG (09:00)
&5&6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
&7&8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

[1-2] STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS

- 1&2 PG devant – Pivote ¼ de tour à droite - Croiser le PG devant le PD (12:00)

FINAL : après le tag, faire deux tours complet, faire les 8 premiers comptes de la danse finir par :

[1-2] STEP, PIVOT 3/4 TURN, CROSS

1&2 PG devant – Pivot 3/4 de tour à droite - Croiser le PG devant le PD(12:00)

REPETER LA DANSE DEPUIS LE DEBUT – AMUSEZ VOUS BIEN !!

Contact: lulico974@outlook.fr

Last Revision - 3rd Nov 2013
