

# The Lollipop (de)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHEN

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner

Choreograf/in: William Sevone (UK) - August 2009

Musik: Lollipop - The Chordettes



**Dance starts at 20 seconds with the second Chorus**

## **4x Diagonal-Touch (12:00)**

- 1 – 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts & Hüften nach rechts schwingen und LF neben RF auftippen
- 3 – 4 LF Schritt schräg links vorwärts & Hüften nach links schwingen und RF neben LF auftippen
- 5 – 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts & Hüften nach rechts schwingen und LF neben RF auftippen
- 7 – 8 LF Schritt schräg links vorwärts & Hüften nach links schwingen und RF neben LF auftippen

## **2x Chasse-Rock-Recover (12:00)**

- 9 & 10 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 11 – 12 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 13 & 14 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 15 – 16 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

## **Fwd. 1/2. 3x Cross Diagonal-Kick (6:00)**

- 17 – 18 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 19 - 20 RF Schritt schräg links vorwärts & Körper nach schräg rechts drehen, LF nach hinten kicken
- 21 - 22 LF Schritt schräg rechts vorwärts & Körper nach schräg links drehen, RF nach hinten kicken
- 23 - 24 RF Schritt schräg links vorwärts & Körper nach schräg rechts drehen, LF nach hinten kicken

## **Fwd. 1/2. Together-Finger Pop or Together Down-Up. 1/4 Monterey. Side. Together (3:00)**

- 25 – 26 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 27 LF neben RF absetzen

### **Nur im 1., 3., 5. und 7. Durchgang**

- 28 Rechten Zeigefinger innen an die linke Backe legen & den „Pop-Sound“ ausführen, indem der Zeigefinger mit Ruck aus dem Mund gezogen wird

### **Nur im 2., 4., 6. und 8. Durchgang**

#### **LF neben RF absetzen & beide Knie nach vorne beugen und wieder aufrichten**

- 29 – 30 Rechte Fußspitze rechts auftippen und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 31 – 32 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

**Finish: Der Tanz endet bei Count 32 im 8. Durchgang mit einem nochmaligem „Pop-Sound“.**