

Country Woman (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 56

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Séverine Fillion (FR) - Juin 2013

Musik: She Cranks My Tractor - Dustin Lynch



[1-8] RIGHT VINE, HEEL SWITCHES, STOMP-UP X2

- 1-3 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite
- 4&5 Touch talon G devant, PG à côté du PD, touch talon D devant
- &6 PD à côté du PG, touch talon G devant
- 7-8 Stomp-up G à côté du PD x 2 (garder l'appui sur PD)

[9-16] LEFT VINE 1/4 TURN, SCUFF, FULL TURN, STOMPS

- 1-3 PG à gauche, croiser PD derrière PG, ¼ tour à gauche et PG devant 9 :00
- 4 Scuff D
- 5-6 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant
- 7-8 Stomp D sur place, Stomp G sur place

[17-24] SYNCOPATED MONTEREY 1/4 TURN, HOLD, SCUFF HITCH STOMP FWD, HEEL SPLIT

- 1&2 Pointer PD à droite, revenir sur PD à côté du PG, pointer PG à gauche
- &3-4 Revenir sur PG avec ¼ tour à G (&), pointer PD à droite (3), Pause (4) 6 :00
- 5&6 Scuff D, Hitch D, Stomp D devant
- &7&8 Ecarter les deux talons vers l'extérieur, ramener les 2 talons au centre x 2

[25-32] BACK ROCK, HEEL, TOGETHER, HEEL 1/4 TURN, TOGETHER, STOMPS

- 1-2 Rock step D derrière, revenir sur PG (Option : Jumping rock back : rock sauté arrière)
- 3-4 Touch talon D devant, poser PD à côté du PG
- 5-6 ¼ tour à gauche et touch talon G devant, poser PG à côté du PD 3 :00
- 7-8 Stomp-up D à côté du PG, Stomp D devant

[33-40] HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, SCUFF, TOUCH FWD, BOUNCE

- 1-2 Touch talon G devant, poser PG à côté du PD
- 3-4 Touch talon D devant, poser PD à côté du PG
- 5-6 Scuff G, touch plante PG devant (en restant en appui sur PD)
- 7-8 Poser et soulever le talon G au sol x 2 (en restant en appui sur le PD)

[41-48] STEP LOCK STEP FWD, SCUFF, STEP 1/2 TURN TWICE

- 1-4 PG devant, "lock" PD croisé derrière PG, PG devant, scuff D
- 5-8 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, ½ tour à gauche

[49-56] 1/4 TURN & TOE HEEL TWIST, HOOK, HEEL, 1/2 TURN, HEEL, HOOK

- 1-2 ¼ tour à G et poser PD à côté du PG en pivotant les 2 talons à D, les 2 pointes à D 12 :00
- 3-4 Pivoter les 2 talons à D, Hook G croisé derrière jambe D
- 5-6 Touch talon G devant, poser PG à côté du PD en pivotant ½ tour à droite 6 :00
- 7-8 Touch talon D devant, Hook D croisé devant tibia G

TAG : Danser le tag à la fin des murs pairs (1 – 3 – 5 - 7) à 6 :00

- 1-4 Shuffle D G D devant, PG devant, ½ tour à droite
- 5-8 Shuffle G D G devant, PD devant, ½ tour à gauche

Recommencer au début en vous amusant !

Contact: ccfillion@wanadoo.fr

