

Mama Told Me - Cha Cha Cha (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner - Cha Cha Cha

Choreograf/in: Beate Keller (DE) - April 2013

Musik: Mama Told Me Not to Come - Tom Jones & Stereophonics



Start: 8 counts vom Beginn des heavy Beats auf das Wort "whiskey", (wenn er singt: want some whiskey)

(1-9) BIG STEP SIDE LEFT, DRAG TO L, LOCK STEP FWD, ROCK FWD, RECOVER, CHASSE RIGHT

- 1 LF großer Schritt nach links
- 2, 3 RF an LF heran ziehen (Gewicht am Ende auf RF)
- 4 LF Schritt nach vorn
- & RF hinter LF anschliessen
- 5 LF Schritt nach vorn
- 6 RF Schritt nach vorn, li Ferse etwas abheben
- 7 LF am Platz belasten
- 8 RF Schritt nach rechts
- & LF neben RF setzen
- 1 RF Schritt nach rechts

(10-17) FULL SPOT TURN RIGHT, CHASSE LEFT, FULL SPOT TURN LEFT, CHASSE RIGHT

- 2 LF $\frac{1}{4}$ Drehung rechts und Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum
- 3 RF am Platz belasten und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts
- 4 LF Schritt nach links
- & RF neben LF setzen
- 5 LF Schritt nach links
- 6 RF $\frac{1}{4}$ Drehung links und Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum
- 7 LF am Platz belasten und $\frac{1}{4}$ Drehung links
- 8 RF Schritt nach rechts
- & LF neben RF setzen
- 1 RF Schritt nach rechts

(18-25) CROSS STEP, STEP BACK, LOCK STEP BACK, ROCK BACK, RECOVER, KICK, BESIDE, STEP TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT

- 2 LF über RF kreuzen
- 3 RF Schritt zurück
- 4 LF Schritt zurück
- & RF vor LF kreuzen
- 5 LF Schritt zurück
- 6 RF Schritt zurück, li Ferse etwas abheben
- 7 LF am Platz belasten
- 8 RF kick vorwärts
- & RF neben LF absetzen
- 1 LF Schritt nach vorn, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts (3:00)

(26-32) RECOVER, CROSS STEP, STEP SIDE-BEHIND-SIDE, CROSS STEP, SIDE STEP, CROSS-ROCK-BEHIND, RECOVER

- 2 RF am Platz belasten
- 3 LF über RF kreuzen
- 4 RF Schritt nach rechts
- & LF hinter RF kreuzen
- 5 RF Schritt nach rechts
- 6 LF über RF kreuzen

- 7 RF Schritt nach rechts
- 8 LF hinter RF kreuzen, re Ferse etwas abheben
- & RF am Platz belasten

Beginne von vorn

Ende:

- 1-2-3 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts(1) - RF am Platz belasten(2) - LF über RF kreuzen(3)
- 4&5 RF Schritt nach rechts(4) - LF hinter RF kreuzen(&) - RF Schritt nach rechts(5)
- 6-7-8 & LF über RF kreuzen(6) – RF Schritt nach rechts(7) – LF hinter RF kreuzen, re Ferse etw. abheb.(8) RF am Platz belasten(&)

Contact:email- beate.keller1@gmx.de
