

Guantanamera (de)

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Phrased Intermediate

Choreograf/in: William Sevone (UK) - März 2013

Musik: Guantanamera - Julio Iglesias



Dance Sequence:- A A+B A-A A+B A-A A+B A A+B

Beginnt nach 32 count intro wenn Julio und der Chor "Guantanamera" singen

SECTION A - 32 counts

Basic Fwd Rumba Walk. Fwd Press. Recover. Together. Hold (12:00)

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen (Fußspitze zur rechten Ferse)
- 3 – 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5 – 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF neben RF absetzen und Halten

Basic Bwd Rumba Walk. Backward Full Turn. Touch Out. Hold (12:00)

- 9 – 10 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen (Ferse zur rechten Fußspitze)
- 11 – 12 RF Schritt zurück und Halten
- 13 – 14 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 15 – 16 Linke Fußspitze schräg links auftippen und Halten

Basic Fwd Rumba Walk. Side Press. Recover. Together. Hold (12:00)

- 17 – 18 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen (Fußspitze zur linken Ferse)
- 19 – 20 LF Schritt vorwärts und Halten
- 21 – 22 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 23 – 24 RF neben LF auftippen und Halten

Basic Bwd Rumba Walk. Side Press. Recover. Together. Hold (12:00)

- 25 – 26 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen (Ferse zur rechten Fußspitze)
- 27 – 28 RF Schritt zurück und Halten
- 29 – 30 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 31 – 32 LF neben RF absetzen und Halten

SECTION B - 16 counts

2x 1/4 Fwd-Recover-1/4 Side-Hold (2x Rumba New Yorker) (12:00)

- 33 – 34 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 35 – 36 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Halten
- 37 – 38 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 39 – 40 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

Modified Rumba New Yorker. Diagonal Fwd. Diagonal 1/2 Pivot. 3/8 Side. Touch Back (3:00)

- 41 – 42 ¼ Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 43 – 44 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Halten
- 45 – 46 LF Schritt schräg rechts vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 47 – 48 3/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und rechte Fußspitze hinten auftippen