

Hidden Things (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 0

Ebene: Danse de partenaires
Intermédiaire



Choreographe/in: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Février 2013

Musik: Hidden Things - Kelly Willis

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 16 comptes

Traduction Robert Martineau, 04-02-13

[1-8] Cross Rock Step, Triple Step, Cross Rock Step, Triple Step,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

[9-16] Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[17-24] H : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

[17-24] F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

L'homme passe devant la femme, sous les bras G puis, sous les bras D

1-2 H : 1/4 tour à gauche et PD devant - 1/4 de tour à gauche et PG devant

1-2 F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant

Position Double Cross Hand Hold, mains D sur le dessus, face à L.O.D. femme à l'intérieur du cercle

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

La femme passe sous les bras D

5-6 H : PG devant - PD devant

5-6 F : PG, 1/4 de tour à gauche - 1/4 de tour à gauche et PD derrière

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart inversé, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle

[25-32] H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Behind, Side, Shuffle 1/2 Turn,

[25-32] F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Side, Behind, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart, face R.L.O.D.

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Les partenaires changent de côté, l'homme passe derrière la femme

5-6 H : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

5-6 F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

Position Sweetheart inversé face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart face à L.O.D.

Reprises À ce point-ci de la danse

[33-40] 1/4 Turn, Behind, Side, Point, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme, mains tenues à la hauteur de la taille

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

[41-48] H : Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Together, Shuffle Fwd, Rock Step,

[41-48] F : Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Rock Step,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

3-4 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG L.O.D.

3-4 F : 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD devant I.L.O.D.

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5&6 F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7-8 Rock du PD devant - Retour sur le PG

[49-56] H : Shuffle Back, Back Rock Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

[49-56] F : Shuffle Back, Back Rock Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en reculant

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

5-6 H : PG devant - PD devant

5-6 F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[57-64] 1/4 Turn, Scuff, 1/4 Turn, Scuff, 1/4 Turn, Scuff, 1/4 Turn, Scuff.

Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G

1-2 PD, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PG devant O.L.O.D.

3-4 PG, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant R.L.O.D.

La femme passe sous les bras G

5-6 PD, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PG devant I.L.O.D.

7-8 PG, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant

Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.

Reprise 1

Faire 2 routines complètes, faire les 32 premiers comptes

Recommencer la danse depuis le début

Reprise 2

Refaire 1 routine complète, 32 premiers comptes

Recommencer la danse depuis le début

Contact: Countrydansemag.com - countrymjm@hotmail.com
