

Next To Me (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreograf/in: Nathalie Émond (CAN) - Janvier 2013

Musik: Next To Me / Jonathan Godin



Intro 32 comptes après les pics de guitare

[1-8] Side Shuffle, Back Rock Step, Toe Strut, Toe Strut,

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite,
- 3-4 Rock du PG arrière, Retour sur le PD,
- 5-6 Plante du PG, Déposer le Talon G,
- 7-8 Plante du PD, Dépose le Talon D,

[9-16] Side Shuffle, Back Rock Step, Toe Strut, Toe Strut,

- 1&2 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche,
- 3-4 Rock du PD arrière, Retour sur le PG,
- 5-6 Plante du PD, Déposer le Talon D,
- 7-8 Plante du PG, Dépose le Talon G,

[17-24] Back Toe Strut, Back Toe Strut, Walk, Walk, Walk, Scuff,

- 1-2 Plante du PD vers l'arrière, Déposer le Talon D vers l'arrière,
- 3-4 Plante du PG vers l'arrière, Déposer le Talon G vers l'arrière,
- 5-8 PD devant, PG devant, PD devant, Scuff du PG devant,

[25-32] Step, Pivot ½ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Vine To Left, Scuff,

- 1-2 PG devant, Pivot ½ tour à droite,
- 3-4 PG devant, Pivot ½ tour à droite,
- 5-6 PG à gauche, Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 PG à gauche, Scuff du PD devant

[33-40] Step, Pivot ½ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Rock Step FWD, Step ¼ Turn, Touch,

- 1-2 PD devant, Pivot ½ tour à gauche,
- 3-4 PD devant, Pivot ½ tour à gauche,
- 5-6 Rock du PD devant, Retour sur le PG,
- 7-8 Step PD ¼ tour vers la droite, Touche PG à côté du PD

[41-48] Stomp Down, Hold For 3 Counts, Stomp Down, Hold For 3 Counts,

- 1-4 Stomp Down du PD devant, Pause sur 3 comptes
- 4-8 Stomp Down du PG devant, Pause sur 3 comptes

Chorégraphie Officiel, Autorisé par M. Jonathan Godin

www.jonathangodin.com

GÉRANT- MANAGER : YVES BOURASSA ÉCOLE DE DANSE NATHALIE EMOND

Info : (819-342-4025) 24/24 Site Web : www.countrydancersworld.com

Courriel : ybou888@hotmail.com Courriel : countrydancersworld@hotmail.com