

Truck Drivin' Man (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 0

Ebene: Danse de partenaires
Intermédiaire



Choreographe/in: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - 2012

Musik: Truck Drivin' Man - Toby Keith

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 8 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Traduction Robert Martineau, 07-01-13

[1-8] Heel, Toe Point Back, Shuffle Fwd, Heel, Toe Point Back, Shuffle Fwd,

1-2 Talon D devant - Pointe D derrière

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 Talon G devant - Pointe G derrière

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[9-16] (Syncopated Rocking Chair) X2, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1& Rock du D devant - Retour sur le PG

2& Rock du D derrière - Retour sur le PG

3& Rock du D devant - Retour sur le PG

4& Rock du D derrière - Retour sur le PG

5-6 PD devant - PG devant

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

[17-24] H : Behind, Side, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd,

[17-24] F : Side, Together, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd,

1-2 H : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

1-2 F : PG à gauche - PD à côté du PG

Position Sweetheart inversé, face à L.O.D.

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

[25-32] H : Side, Together, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

[25-32] F : Cross, Side, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 H : PG à gauche - PD à côté du PG

1-2 F : Croiser le PG devant PD - PD à droite

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher les mains G, lever les mains D la femme passe sous les mains levées

5-6 H : PD devant - PG devant

5-6 F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

[33-40] Heel, Point Back, Shuffle Fwd, Heel, Point Back, Shuffle Fwd,

1-2 Talon G devant - Pointe G derrière

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 Talon D devant - Pointe D derrière

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

[41-48] (Syncopated Rocking Chair) X2, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1& Rock du PG devant - Retour sur le PD
2& Rock du PG derrière - Retour sur le PD
3& Rock du PG devant - Retour sur le PD
4& Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5-6 PG devant - PD devant
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[49-56] H : Side, Together, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd,

[49-56] F : Cross, Side, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd,

1-2 H : PD à droite - PG à côté du PD
1-2 F : Croiser le PD devant PG - PG à gauche

Position Sweetheart inversé, face à L.O.D.

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[57-64] H : Behind, Side, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd.

[57-64] F : Side, Together, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd.

1-2 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
1-2 F : PD à droite - PG à côté du PD

Position Sweetheart, face à L.O.D.

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains G, lever les mains D, la femme passe sous les mains levées

5-6 H : PG devant - PD devant
5-6 F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Contact: courtrymjm@hotmail.com - Countrydansemag.com
