

# What I've Been Needin' (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BYEPOSTETS

Count: 64

Wand: 0

Ebene: Danse de partenaire -  
Intermédiaire



Choreographe/in: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Novembre 2012

Musik: What I've Been Needin' - Crystal Gayle

Intro 16 temps - Position : Sweetheart face L.O.D.

[1-8] H : Side Rock Step, Cross Shuffle, Side Rock Step, Shuffle Fwd

[1-8] F : SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, SHUFFLE BACK

1-2 H : Rock G à G, retour du poids sur PD

1-2 F : Rock D de côté D, retour du poids sur PG

Femme passe devant l'homme (sweetheart inversé face L.O.D.)

3&4 H : PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

3&4 F : PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

Cross double hand hold (H) L.O.D. (F) R.L.O.D.

5-6 H : Rock D à droite, retour du poids sur PG

5-6 F : PG en ¼ tour à D, PD arrière en ¼ tour à D

7&8 H : Shuffle DGD avant

7&8 F : Shuffle GDG arrière

[9-16] H : Walks (2X), Shuffle Fwd, Side, Behind, Shuffle ¼ turn

[9-16] F : Walks Back (2X), Shuffle Back, Side, Behind, Shuffle ¼ Turn

1-2 H : Marche G, D

1-2 F : Marche arrière D, G

3&4 H : Shuffle GDG avant

3&4 F : Shuffle DGD arrière

5-6 H : PD à D, PG croisé derrière PD

5-6 F : PG à G, PD croisé derrière PG

Lâcher les mains

7&8 H : Shuffle DGD ¼ tour à D

7&8 F : Shuffle GDG ¼ tour à G

Les 2 partenaires sont face à O.L.O.D.

[17-24] H : Step, Pivot ½ Turn, Weave ¼ Turn, Side Shuffle

[17-24] F : Step, Pivot ½ Turn, Weave ¼ Turn, Side Shuffle

1-2 H : PG avant, pivot ½ tour à D

1-2 F : PD avant, pivot ½ tour à G

Les 2 partenaires sont face à I.L.O.D.

3-4 H : PG en ¼ tour à D, PD croisé derrière PG

3-4 F : PD en ¼ tour à G, PG croisé derrière PD

Double hand hold (H) face L.O.D. (F) face R.L.O.D.

5-6 H : PG à G, PD croisé devant PG

5-6 F : PD à D, PG croisé devant PD

7&8 H : Shuffle GDG de côté G

7&8 F : Shuffle DGD de côté D

[25-32] H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Back Rock Step, Shuffle Fwd

[25-32] F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd

1-2 H : Rock D arrière, retour du poids sur PG

1-2 F : Rock G arrière, retour du poids sur PD

Lâcher main G de (H) et main D (F) / (F) passe sous le bras D de (H) / position right open promenade face L.O.D.

3&4 H : Shuffle DGD avant  
3&4 F : Shuffle GDG avant  
5-6 H : Rock G arrière retour du poids sur PD  
5-6 F : PD avant, pivot ½ tour à G  
7&8 H : Shuffle GDG avant  
7&8 F : Shuffle DGD avant

**[33-40] H : Shuffle Fwd, Toe ¼ Turn, Strut ¼ Turn, Shuffle Fwd, Toe ¼ Turn, Strut ¼ Turn**

**[33-40] F : Shuffle Fwd, Toe ¼ Turn, Strut ¼ Turn, Shuffle Fwd, Toe ¼ Turn, Strut ¼ Turn**

1&2 H : Shuffle DGD avant  
1&2 F : Shuffle GDG avant  
3-4 H : Plante du PG en ¼ tour à D, déposer talon du PG en ¼ tour à G (Toucher main G (H) D (F))  
3-4 F : Plante du PD en ¼ tour à G, déposer talon du PD en ¼ tour à D  
5&6 H : Shuffle DGD avant  
5&6 F : Shuffle GDG avant  
7-8 H : Plante du PG en ¼ tour à D, déposer talon PG en ¼ tour à G  
7-8 F : Plante du PD en ¼ tour à G, déposer talon du PD en ¼ tour à D

**[41-48] H : Step, Pivot ¼ turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd**

**[41-48] F : Step, Pivot ¼ Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd**

**Lâcher les mains**

1-2 H : PD avant, pivot ¼ tour à G (I.L.O.D.)  
1-2 F : PG avant, pivot ¼ tour à D (O.L.O.D.)  
3&4 H : Shuffle DGD avant  
3&4 F : Shuffle GDG avant  
5-6 H : PG avant, pivot ½ tour à D  
5-6 F : PD avant, pivot ½ tour à G  
7&8 H : Shuffle GDG avant  
7&8 F : Shuffle DGD avant

**Position double hand hold (H) O.L.O.D. (F) I.L.O.D.)**

**[49-56] H : Cross Over, Side, Cross Over, Side, Shuffle ¼ Turn, Step, Touch**

**[49-56] F : Cross Over, Side, Cross Over, Shuffle ¼ Turn, Step, Touch**

1-2 H : PD croisé devant PG, PG à G  
1-2 F : PG croisé devant PD, PD à D  
3-4 H : PD croisé devant PG, PG à G  
3-4 F : PG croisé devant PD, PD à D  
5&6 H : Shuffle DGD ¼ tour à G  
5&6 F : Shuffle GDG en ¼ tour à D

**Right open promenade face L.O.D.**

7-8 H : PG avant, pointe D à côté PG  
7-8 F : PD avant, pointe G à côté PD

**[57-64] H : Shuffle ¼ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Shuffle ¼ Turn**

**[57-64] F : Shuffle ¼ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Shuffle ¼ Turn**

**Lâcher les mains la femme passe devant l'homme**

1&2 H : Shuffle DGD ¼ tour à D  
1&2 F : Shuffle GDG ¼ tour à G  
3-4 H : PG avant, pivot ½ tour à D  
3-4 F : PD avant, pivot ½ tour à G

**(H) face I.L.O.D (F) face O.L.O.D.**

5&6 H : Shuffle GDG avant  
5&6 F : Shuffle DGD avant  
7&8 H : Shuffle DGD ¼ tour à D

7&8 F : Shuffle GDG ¼ tour à G

**Position sweetheart face L.O.D.**

**Après 2 routines complètes faire le TAG**

**Tag : Partie musicale faire les 12 premiers comptes et remplacer les comptes 13-14-15&16 par :**

13-14 H : Side Rock Step, Triple Step

13-14 F : Side Rock Step, Triple Step ½ Turn

13-14 H : Rock D de côté D , retour du poids sur PG

13-14 F : Rock G de côté G, retour du poids sur PD

15&16 H : Triple Step DGD

15&16 F : Triple step GDG en ½ tour à G

**Et recommencer la danse au début**

**Courriel : [courtrymjm@hotmail.com](mailto:courtrymjm@hotmail.com) - Web : [www.countrymjm.com](http://www.countrymjm.com)**

---