

Hard To Say Goodbye (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHEN BRETZ

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: William Sevone (UK) - Dezember 2011

Musik: The Long Goodbye - Ronan Keating



Der Tanz beginnt nach 32 zählt mit dem Piano Sound - ONE zählen, bevor die Vocals

2X CROSS STEP-STEP BACKWARD-TRIPLE SWAY, (12:00)

- 1 – 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3& 4 LF Schritt nach links & Körper nach links, rechts, links schwingen
- 5 – 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7& 8 RF Schritt nach rechts & Körper nach rechts, links, rechts schwingen

(Bei den Triple Sways jeweils das Gewicht auf den jeweiligen Fuß nehmen)

1/2 LEFT SIDE STEP, CROSS ROCK, ROCK-TOGETHER-CROSS STEP, SIDE STEP, 1/2 LEFT SIDE STEP CROSS ROCK-ROCK-TOGETHER, (12:00)

- 9 – 10 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben)
- 11& 12 Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 13 – 14 RF Schritt nach rechts und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 15& 16 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen

SCUFF FORWARD, 1/4 RIGHT STEP FORWARD, FORWARD STEP-LOCKSTEP, ROCK FORWARD, ROCK 1/2 LEFT FORWARD STEP-LOCKSTEP, (9:00)

- 17 – 18 LF starker Bodenstreifer nach vorne und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 19 - 20 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 21 – 22 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 23& 24 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

2X DOUBLE SWAY-SAILOR STEP, (9:00)

- 25 - 26 RF Schritt nach rechts & Körper nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 27& 28 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), RF Schritt nach rechts
- 29 - 30 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen
- 31& 32 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), LF Schritt nach links

NEUSTART: NEW Wand an dieser Stelle: LESEN SIE UNTEN - WICHTIG:

Wall 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne, tanze bei Count 8 aber „linke Fußspitze links auftippen“
Wall 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne, tanze die Counts 7+8 mit einem „Point“ = „Linke Fußspitze links auftippen“ aber 2 x.

1/4 RIGHT STEP BACK, 1/4 RIGHT STEP FWD, FWD FULL TURN TRIPLE STEP, ROCK FWD, ROCK, SIDE FULL TURN & 1/4 LEFT TRIPLE STEP, (12:00)

- 33 - 34 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 35& 36 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 37 - 38 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 39& 40 1 ¼ Linksdrehung nach links mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)

Options

- 33& 34 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 39& 40 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

CROSS ROCK, ROCK, STEP BEHIND-TOGETHER-CROSS STEP, SWAY, SWAY, STEP BEHIND-1/4

RIGHT SIDE STEP-SCUFF FORWARD, (3:00)

- 41 - 42 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
43 & 44 RF hinter dem LF kreuzen, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
45 - 46 LF Schritt nach links & Körper mitschwingen und Körper nach rechts schwingen
47 & 48 LF hinter dem RF kreuzen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts LF starker Bodenstreifer nach vorne

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count

- 1 - 2 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt schräg rechts vorwärts und Halten (Musik klingt sehr lange aus)

Finish (Optional)

- 1 - 2 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung & LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF Schritt schräg links vorwärts
3 - 4 LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF Schritt schräg links vorwärts
5 - 6 Nach links und nach rechts scheinigen
7 - 8 Nach links und nach rechts scheinigen

9 - 10 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & LF Schritt nach links und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & RF Schritt schräg links vorwärts
11 - 12 LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF Schritt schräg links vorwärts
13 - 14 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und RF Schritt nach rechts
15 - 16 Nach links und nach rechts scheinigen

17 - 18 Nach links und nach rechts scheinigen
19 - 20 Nach links und nach rechts scheinigen
-