

# Mas Alla (de)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: William Sevone (UK) - Juni 2012

Musik: Más Allá (Beyond) - Gloria Estefan



**Tanzstil - QQS Bolero: Rumba - Rhythmus**

**Der Tanz beginnt auf Count 17**

## **2x Diag Sway-Sway-Long Step-Drag (12:00)**

- 1 - 2 RF Schritt schwingend schräg rechts zurück und LF Schritt nach links (mit Hüfteinsatz)
- 3 - 4 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 5 - 6 LF Schritt schwingend schräg links zurück und RF Schritt nach rechts (mit Hüfteinsatz)
- 7 - 8 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)

## **Slow Coaster. Drag. Slow Coaster. Drag (12:00)**

- 9 - 10 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 11 - 12 RF Schritt zurück und LF zum RF heranziehen & auftippen
- 13 - 14 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 15 - 16 LF Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen & auftippen

**Restart: Wall 5. Durchgang beginne hier wieder mit Count 1**

## **2x Diag Step-Drag-Fwd-Hold (12:00)**

**Hier beginnt der Tanz**

- 17 - 18 (Körper leicht nach links beugen) RF Schritt schräg rechts vorwärts (Körper strecken), LF zum RF heranziehen
- 19 - 20 RF kleiner Schritt vorwärts und Halten
- 21 - 22 (Körper leicht nach rechts beugen) LF Schritt schräg links vorwärts (Körper strecken) RF neben LF aufstampfen
- 23 - 24 LF kleiner Schritt vorwärts und Halten

## **Side. 1/2 Side. 1/4 Sway. Sway. Recover. 3/4 Fwd. 1/4 Sway. Sway (3:00)**

- 25 - 26 RF Schritt nach rechts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 27 - 28  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

**Restart: Wall 7. Durchgang beginne hier wieder mit Count 1.**

- 29 - 30 Hüften nach rechts schwingen und  $\frac{3}{4}$  Linksdrehung & LF Schritt vorwärts
- 31 - 32  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Finish: Wall 14. Durchgang tanze bis Count 15 (Musik wechselt auf 14) und dann**

- 1 - 4 (1-3) RF schwingend vor dem LF kreuzen & auftippen (4) Halten
- 5 - 7  $\frac{3}{4}$  Rechtsdrehung auf linken Fußballen & RF Schritt vorwärts
- 8 LF Schritt schräg rechts vorwärts & Pose