

She's Actin' Single (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 0

Ebene: Danse de partenaires -
Intermédiaire



Choreographe/in: Carole Gosselin (CAN) & Raymond Sanschagrin (CAN) - Juillet 2011

Musik: She's Actin' Single - Ronnie Dunn

Intro : 16 Comptes Position : Sweetheart

Les pas sont contraire si indiquées L.O.D.

[1-8] Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[9-16] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

[9-16] F : Walk, Walk, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

1-2 H : PG devant - PD devant

F : PD devant - PG devant

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant L.O.D.

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

Face à face, épaule D à épaule D, mains croisées, les mains D au-dessus de la main Gauche

5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite R.L.O.D.

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Vous êtes face à R.L.O.D. mains croisées devant, mains D sur le dessus

[17-24] H : Rock Step, Triple 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

[17-24] F : Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D, devant l'homme

3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite

Position Left Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle

5-6 H : PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[25-32] (Step, Slap Boots, Shuffle Fwd) X2,

1-2 H : PG devant - Frapper le PG de la femme avec votre PD

F : PD devant - Frapper le PD de l'homme avec votre PG

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H : PG devant - Frapper le PG de la femme avec votre PD

F : PD devant - Frapper le PD de l'homme avec votre PG

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[33-40] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Triple Step,
[33-40] F : 1/2 Turn, Back, Shuffle Back, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Triple Step,
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

1-2 H : PG devant - PD devant
F : 1/2 à gauche et PD derrière - PG derrière

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les mains croisées, mains D sur le dessus

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

La femme passe sous les bras D puis sous les bras G

5-6 H : PD devant - PG devant
F : 1/2 à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière

Position Window, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place

[41-48] H : 1/4 Turn, Together, Triple 1/4 Turn, Rock Step, Triple 1/2 Turn,

[41-48] F : 1/4 Turn, Together, Triple 1/4 Turn, Back Rock Step, Triple Full Turn,

1-2 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG I.L.O.D.
F : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD O.L.O.D.

3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche
F : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

Position Window, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Ne pas lâcher les mains

La femme passe sous les bras pour sortir de la position Window

7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
F : Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

[49-56] (Step, Lock, Shuffle Fwd) X2,

1-2 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG
F : PD devant - Lock du PG derrière le PD

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 H : PD devant - Lock du PG derrière le PG
F : PG devant - Lock du PD derrière le PD

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[57-64] H : Step, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd.

[57-64] F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn.

Lâcher les mains D. l'homme passe sous les bras G

1-2 H : PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière R.L.O.D.
F : PD devant - PG devant

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à gauche L.O.D
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Reprendre les mains D, la femme passe sous les bras D

5-6 H : PD devant - PG devant
F : PG devant - 1/2 tour à droite et PD derrière R.L.O.D.

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite L.O.D

Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.

Tags À la fin de la première routine et à la fin de la troisième routine

1-2 H : Balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à droite
 F : Balancer les hanches de droite - Balancer les hanches de gauche

3-4 H : Balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à droite
 F : Balancer les hanches de droite - Balancer les hanches de gauche

Recommencer la danse depuis le début !

Contact : rsanschagrin@live.ca
