

Call Me Lucky! (de)

Count: 68

Wand: 4

Ebene: Improver

Choreograf/in: Ozgur "Oscar" TAKAÇ (TUR) - März 2011

Musik: Call Me Lucky - Devon



Intro: 16 counts

S1: SIDE ROCK, STEP, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF neben LF absetzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

S2: KICK FORWARD, RUN BACK (R-L-R-L), HOLD, ROCK STEP

- 1, 2 RF nach vorne kicken und LF kleiner Schritt zurück
- 3, 4 RF kleiner Schritt zurück und LF kleiner Schritt zurück
- 5, 6 RF kleiner Schritt zurück und Halten
- 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

S3: CROSSING WEAVE LEFT, AIR BRUSH, CROSSING WEAVE RIGHT, AIR BRUSH

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3 RF hinter dem LF kreuzen
- 4 LF mit einem Bodenstreifer nach hinten schwingen (nicht absetzen) & rechte Ferse dabei anheben
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7 LF vor dem RF kreuzen
- 8 RF mit einem Bodenstreifer nach vorne schwingen (nicht absetzen) & linke Ferse dabei anheben

S4: CROSS STEP, BRUSH, CROSS STEP, BRUSH, RIGHT JAZZ BOX IN PLACE & HITCH

- 1 RF vor dem LF kreuzen
- 2 LF mit einem Bodenstreifer nach vorne schwingen (nicht absetzen) & rechte Ferse dabei anheben
- 3 LF vor dem RF kreuzen
- 4 RF mit einem Bodenstreifer nach vorne schwingen (nicht absetzen) & linke Ferse dabei anheben
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen & rechtes Knie hochheben

S5: STEP, HITCH & STEP, STEP, HITCH & STEP, RIGHT SCISSORS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen & rechtes Knie hochheben
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen & rechtes Knie hochheben
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

S6: ¼ TURN & STEP, ¼ TURN STEP, STOMP, HEEL TOE HEEL SWIVELS, HOLD & CLAP

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach rechts drehen, absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen und Halten & klatschen

S7: HEEL SWIVET, HOLD & CLAP, HEEL SWIVET, HOLD & CLAP, HEEL SWIVET X3, ¼ TURN WITH

HEEL SWIVET & HITCH

- 1, 2 Beide Fersen nach links drehen, absetzen und Halten & klatschen
- 3, 4 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen und Halten & klatschen
- 5, 6 Beide Fersen nach links drehen und nach rechts drehen
- 7 Beide Fersen nach links drehen, absetzen
- 8 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & linkes Knie hochheben

S8: STEP BACK, JUMP, STEP BACK, JUMP, COASTER STEP, HOLD

- 1, 2 LF Schritt zurück und rechtes Knie hochheben, dabei auf dem LF hüpfen
- 3, 4 RF Schritt zurück und linkes Knie hochheben, dabei auf dem RF hüpfen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

S9: DEVON JUMPS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linkes Knie hochheben, dabei auf dem RF hüpfen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und rechtes Knie hochheben, dabei auf dem LF hüpfen

Tanz beginnt wieder von vorne

Choreographer Contact Information: salondanslari@yahoo.com

Singer Contact Information: devon.country@gmail.com – www.devoncountrymusic.com
