

# Merry Christmas (de)

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Madeleine Sonnabend (DE) - Dezember 2010

Musik: Merry Christmas Everyone - Shakin' Stevens



## Step (R - L), ½ Turn L, ½ Turn L, Shuffle Forward, Rock Forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Schritt nach vorn mit links  
3-4 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn links  
5&6 cha cha nach vorn (r - l - r)  
7-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben und Gewicht zurück auf den linken Fuß

## Coaster Step, Cross Rock, Sailor Shuffle Turning ¼ R, Step, ¼ Turn R & Side Rock

- 1-2 Schritt zurück mit links, rechten Fuß an linken Fuß heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
3-4 Schritt mit rechts nach schräg links vorn, linken Fuß etwas anheben und Gewicht zurück auf links  
5&6 rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum, linken an rechten Fuß heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

**(Brücke: in der 8. und 12. Runde wird hier abgebrochen und die Brücke getanzt. Danach beginnt der Tanz von vorn.)**

- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

## Cross Shuffle, Side Rock, Behind – Side - Cross, Side Rock

- 1&2 linken Fuß weit über rechten kreuzen, rechten Fuß an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf links  
**(Restart: in der 3. und 6. Runde hier abrechnen und von vorn beginnen)**  
5-6 rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links, rechten Fuß über linken kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf rechts

## Behind – Side – Cross, Rock Forward, Monterey Turns

- 1-2 linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß über rechten kreuzen  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen  
7-8 linke Fußspitze links auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen

## Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke (die 8. und 12. Runde beginnt ganz normal, nach dem 14. Takt wird abgebrochen und die Brücke getanzt)**

## ¼ Turn R, Strut (Toe), ½ Turn R, Strut (Toe), Point, Back, Point, Back

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links – nur die Fußspitze auftippen, Hacke absenken  
3-4 ½ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze auftippen, Hacke absenken (Gewicht am Ende rechts)  
5-6 linke Fußspitze links auftippen, Schritt nach hinten mit links  
7-8 rechte Fußspitze rechts auftippen, Schritt nach hinten mit rechts

## **Point, Back, Monterey Turns, Hold, Stomp**

- 1-2 linke Fußspitze links auftippen, Schritt zurück mit links
  - 3-4 rechte Fußspitze rechts,  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
  - 5-6 linke Fußspitze links auftippen, linken Fuß an rechten heransetzen (in der 12. Runde noch die Takte 7-8 tanzen)
  - 7-8 halten, rechten Fuß neben linken aufstampfen
-