

Darling Dance Till Dawn (nl)

COPPER **KNOB**
BYEBOETS

Count: 0

Wand: 0

Ebene:

Choreograaf/in: Corina Beelen

Musik: Dance 'Till Dawn - Gary Campbell



Position: Side by side, Heer RH en Dame LH vast, stappen beschrijving voor de Heer, Dame apart vermeld
Sequence: 2xA, 1xB, 7xA, 1xB, 4xA

PART A

SHUFFLES FORWARD, KICK BALL CHANGE 2X

- 1&2 LV shuffle voor, dame RV
- 3&4 RV shuffle voor, dame LV
- 5&6 LV kick ball change, dame RV
- 7&8 LV kick ball change, dame RV

ROCK STEP, SHUFFLES FULL TURN, ROCK STEP

- 9-10 LV ¼ draai rechtsom rock voor, duw met lh tegen rh van dame af, dame RV
- 11&12 LV ½ draai shuffle linksom, dame rechtsom, handen los!
- 13&14 RV ½ draai shuffle linksom, dame rechtsom, handen los!
- 15-16 LV rock achter en terug naar voor, dame RV, pak lh-rh weer vast!

SHUFFLE (LADY'S WRAP) SHUFFLE, WALK WALK (LADY OUT OF WRAP), SHUFFLE

- 17&18 LV shuffle op de plaats, draai dame met rh in wrap. Dame volle draai linksom met RV
- 19&20 RV shuffle voor, dame LV
- 21-22 Loop voor left, right, draai dame uit de wrap right, left
- 23&24 LV shuffle voor, dame RV

¼ TURN, BUMP BACK, ¼ TURN, ¼ TURN HITCH, ¼ TURN STEP BACK, BACK, COASTER STEP

- 25-26 RV ¼ draai linksom, bump naar achter, wissel rh met lh, dame ¼ rechtsom en wissel lh met rh
- 27-28 LV ¼ linksom, ¼ linksom hitch, wissel lh met rh, dame rechtsom, 2x ¼ en wissel hand
- 29-30 RV ¼ linksom stap achter, LV stap achter dame ¼ rechtsom, stap achter-achter
- 31&32 RV coasterstep, dame met LV beide weer rh en lh vast

PART B

LADY'S TRIPLE ½ TURN RIGHT, MEN'S ROCK STEP FORWARD, CHASSE ROCK STEP, CHASSE

- 1-2 LV rock voor en terug op de plaats RV, dame triple ½ draai rechtsom op de plaats met RV
- 3&4 LV zij, sluit, zij, dame met RV
- 5-6 RV rock achter, terug op de plaats, dame LV
- 7&8 RV zij, sluit, zij, dame met LV

- 1-2 LV rock achter, terug op de plaats, dame RV
- 3&4 LV zij, sluit, zij, dame met RV
- 5-6 RV rock achter, terug op de plaats, dame LV
- 7&8 RV shuffle voor, dame 7-8 draai rechtsom in LOD

Dit gedeelte alles, heer: rh en dame: lh vast!part b is gemakkelijk te horen, de eerste keer op het musicaal gedeelte en de tweede keer word het musicaal gedeelte begeleid door neurieen dans eerst 2x part a en voeg dan part b er achteraan!