

Wheels (es)

COPPER KNOB
BY STEPHEN METZ

Count: 50

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Anna Balaguer (ES)

Musik: Head over Heels - Paul Overstreet



PIES JUNTOS

- 1-2 (Tacones juntos) abrimos punta derecha marcando las tres h., vuelve al centro
- 3-4 (Tacones juntos) abrimos punta izq. Marcando las nueve h., vuelve al centro
- 5-6 (Tacones juntos) abrimos ambas puntas hacia su lado correspondiente, vuelven al centro
- 7-8 (Tacones juntos) abrimos ambas puntas hacia su lado correspondiente, vuelven al centro
- 9-10 Avanzamos derecha, giramos $\frac{1}{2}$ hacia la izquierda
- 11-12 Avanzamos derecha, giramos $\frac{1}{2}$ hacia la izquierda

TACÓN, PUNTA DERECHA, STOMP, BÁSICO DERECHA, STOMP

- 13-16 Marcamos 2 veces tacón derecha delante, marcamos 2 veces punta derecha atrás
- 17-18 Marcamos tacón derecho adelante, marcamos punta derecha atrás
- 19-20 Marcamos punta derecha a la derecha, cruzamos derecha por delante
- 21-22 Manteniendo la pierna derecha cruzada damos dos patadas al aire
- 23-24 Paso con la derecha hacia la derecha, cruzamos izquierda por detrás de la derecha
- 25-26 Paso derecha con la derecha, picamos con la izquierda junto a la derecha

TACÓN, PUNTA IZQ

- 27-28 Marcamos tacón izq. Delante, marcamos punta izquierda cruzando por delante de la derecha
- 29-32 Marcamos 2 veces tacón izq. Delante, marcamos 2 veces punta izq. Detrás
- 33-34 Marcamos tacón izq. Delante, marcamos punta izq. Detrás
- 35-36 Marcamos punta izq. A la izq., cruzamos izq. Por delante
- 37-38 Manteniendo la pierna izq. Cruzada damos dos patadas al aire

BÁSICO IZQUIERDA, SCUFF, $\frac{1}{2}$ VUELTA, BÁSICOS DERECHA, STOMP

- 39-40 Paso con izq. Hacia la izq., cruzamos derecha por detrás izq
- 41-42 Paso con izquierda hacia izquierda, picamos con la derecha dando $\frac{1}{2}$ vuelta hacia la izquierda
- 43-44 Paso con la derecha hacia la derecha, cruzamos izquierda por detrás
- 45-46 Paso derecha con la derecha, picamos con la izquierda junto a la derecha
- 47-48 Paso con izquierda hacia la izquierda, cruzamos derecha por detrás izq
- 49-50 Paso con izquierda hacia la izquierda- picamos con la derecha junto a la izquierda

Y VOLVEMOS A EMPEZAR