

# Snaps & Kick (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHANETS

Count: 32

Wand: 1

Ebene: ultra Beginner

Choreograf/in: Gabrielle Jardon (FR)

Musik: King of the Road - Roger Miller



## POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS (WITH SNAPS)

- 1-2 Pointer le pied droit sur la droite, croiser le pied droit en le posant devant le pied gauche & snap
- 3-4 Pointer le pied gauche sur la gauche, croiser le pied gauche en le posant devant le pied droit & snap
- 5-6 Pointer le pied droit sur la droite, croiser le pied droit en le posant devant le pied gauche & snap
- 7-8 Pointer le pied gauche sur la gauche, croiser le pied gauche en le posant devant le pied droit & snap

**Les bras sont écartés, coudes vers le bas, mains vers le haut et on accompagne le mouvement des pieds**

## TOE STRUTS BACK & SNAPS

- 1-2 Toe strut droit arrière (déposer en arrière la ½ pointe du pied droit puis poser au sol le talon droit)
- 3-4 Toe strut gauche arrière (déposer en arrière la ½ pointe du pied gauche puis poser le talon gauche)
- 5-6 Toe strut droit arrière (déposer en arrière la ½ pointe du pied gauche puis poser le talon gauche)
- 7-8 Toe strut gauche arrière (déposer en arrière la ½ pointe du pied gauche puis poser le talon gauche)

**Chaque fois que l'on dépose le talon, on fait un snap des doigts en tenant ses bras devant le buste, les doigts à hauteur du cou**

## FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, BACK LEFT, RIGHT, LEFT, STOMP

- 1-4 3 pas en avant: pied droit, pied gauche, pied droit et kick pied gauche (coup de pied) devant
- 5-8 3 pas arrière: pied gauche, pied droit, pied gauche et stomp pied droit (coup de pied au sol) à côté du pied gauche

## RIGHT SUGAR FOOT, TRIPLE STEP, LEFT SUGAR FOOT, TRIPLE STEP

- 1-2 Touch la pointe du pied droit à côté du pied gauche touch le talon du pied droit à côté du pied gauche
- 3&4 Triple step droit sur place: pas pied droit pas pied gauche (&) pas pied droit
- 5-6 Touch la pointe du pied gauche à côté du pied droit (5), touch le talon du pied gauche à côté du pied droit
- 7&8 Triple step gauche sur place: pas pied gauche pas pied droit (&) pas pied gauche

## REPEAT