

# No No Never (fr)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Improver polka

Choreograf/in: Francis Marchio (FR)

Musik: No No Never - Texas Lightning



## POINT, POINT, SAILOR STEP, TRIPLE STEP, TRIPLE STEP SIDE

- 1-2 Pied droit pointe devant, pied droit pointe côté  
3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, pas pied gauche à gauche, pas pied droit à droite  
5&6 Avancer pied gauche, amener pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche  
7&8 Pas pied droit à droite, rassembler pied gauche à côté pied droit, pas pied droit à droite

## POINT, POINT, SAILOR STEP, TRIPLE STEP, TRIPLE STEP SIDE

- 1-2 Pied gauche pointe devant, pied gauche pointe côté  
3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, pas pied droit à droite, pas pied gauche à gauche  
5&6 Avancer pied droit, amener pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit  
7&8 Pas pied gauche à gauche, rassembler pied droit à côté pied gauche, pas pied gauche à gauche

## TOEL HEEL CROSS SWIVEL, TRIPLE SIDE, CROSS LOCK, BACK, SIDE

- 1-2 Pointe pied droit, talon pied droit  
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, pas pied gauche à gauche, croiser pied droit devant pied gauche  
5&6 Pas pied gauche à gauche, rassembler pied droit à côté pied gauche, pas pied gauche à gauche  
7&8 Croiser pied droit devant pied gauche en 2ème lockée, reculer pied gauche, pas pied droit à droite

## TOEL HEEL CROSS SWIVEL, TRIPLE SIDE, CROSS LOCK, BACK, SIDE

- 1-2 Pointe pied gauche, talon pied gauche  
3&4 Croiser pied gauche devant pied droit, pas pied droit à droite, croiser pied gauche devant pied droit  
5&6 Pas pied droit à droite, rassembler pied gauche à côté pied droit, pas pied droit à droite  
7&8 Croiser pied gauche devant pied droit en 2ème lockée, reculer pied droit, pas pied gauche à gauche

## TRIPLE STEP DIAGONALE, JAZZ BOX AVEC HOP, HOP ¼ GAUCHE, TWICE

- 1&2 Avancer pied droit 1/8ème vers la droite (diagonale), amener pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit  
&3&4& Hop pied droit, croiser pied gauche en 2ème lockée, hop pied gauche, reculer pied droit, hop pied gauche, hop pied droit ¼ tour à gauche  
5&6 Idem comptes 1&2 en démarrant pied gauche  
&7&8& Idem comptes &3&4 en démarrant pied droit (finir face 12:00)

## TRIPLE STEP, STEP TURN STEP ½ DROIT, TRIPLE STEP, KICK, HOOK ¼ GAUCHE

- 1&2 Avancer pied droit, amener pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit  
3&4 Avancer pied gauche, rassembler pied droit à côté pied gauche pivoter ½ tour à droite, avancer pied gauche  
5&6 Avancer pied droit, amener pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit  
7-8 Coup de pied avant pied gauche, mettre pied gauche devant tibia jambe droite, pivot ¼ à gauche

## TRIPLE STEP, STEP TURN STEP ½ DROIT, TRIPLE STEP, KICK, HOOK ¼ DROIT

- 1&2 Avancer pied gauche, amener pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche  
3&4 Avancer pied droit, rassembler pied gauche à côté pied droit, pivoter ½ tour à gauche, avancer pied droit  
5&6 Avancer pied gauche, amener pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche  
7-8 Coup de pied avant pied droit, mettre pied droit devant tibia jambe gauche, pivot ¼ à droite

**TRIPLE STEP, CHAINE, PIVOT ¼, TRIPLE SIDE, FULL CROSS TURN**

- 1&2 Avancer pied droit, amener pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit  
3&4 Avancer pied gauche avec ¼ tour à droite, rassembler pied droit à côté pied gauche avec ¾ tour à droite, pivot ¼ tour à droite en avançant sur pied gauche  
5&6 Pas pied droit à droite, amener pied gauche à côté pied droit, pas pied droit à droite  
7-8 Lock pied gauche derrière pied droit, dérouler tour complet à gauche en laissant le poids sur pied gauche

**RECOMMENCEZ TOUJOURS AVEC LE SOURIRE**

---