

# Like Rock 'n Roll (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermediate/Advanced

Choreograf/in: Jérôme Massiasse (FR)

Musik: Cowboys Like a Little Rock and Roll - Chris LeDoux



## MODIFIED VINE, HEELS SWITCHES & CROSS TWICE

- 1-2& Pied droit à droit, pied gauche derrière le droit, pied droit légèrement à droit  
3&4 Talon gauche diagonale gauche, pied gauche près du droit, talon droit diagonale droit  
&5 Pied droit derrière le gauche, croiser le gauche devant le droit  
&6 Pied droit légèrement à droit, talon gauche diagonale gauche  
&7 Ramener le gauche près du droit, talon droit diagonale droit  
&8 Pied droit derrière le gauche, croiser le gauche devant le droit

## RIGHT VINE, ½ TURN LEFT VINE, HITCH

- 1-2-3-4 Pied droit à droit, pied gauche derrière le pied droit, pied droit à droit, (touch) près du droit  
5-6-7-8 Pied gauche à gauche, pied droit derrière le gauche, pied gauche à gauche en faisant un ½ tour à gauche, (hitch) genou droit

## RIGHT TRIPLE STEP, ROCK BACK, LEFT TRIPLE STEP, ROCK BACK

- 1&2 Pied droit à droit, pied gauche près du droit, pied droit à droit  
3-4 (Rock) pied gauche en arrière, revenir sur droit  
5&6 Pied gauche à gauche, pied droit près du gauche, pied gauche à gauche  
7-8 (Rock) pied droit en arrière, revenir sur le gauche

## SYNCOPATED SPLIT, HOLD, STRUT

- &1-2 Ecarter le pied droit à droit, pied gauche à gauche, (hold)  
&3-4 Ramener le pied droit, et le pied gauche, (hold)  
5-6 Pointe du pied droit devant, poser le talon  
7-8 Pointe du pied gauche devant, poser le talon

## TRIPLE STEP FORWARD, ROCK FORWARD, ½ TURN TRIPLE STEP, 1 & ¼ TURN LEFT

- 1&2 Pied droit devant, pied gauche près du droit, pied droit devant  
3-4 (Rock) pied gauche devant, revenir sur droit  
5&6 ½ tour à gauche avec le pied gauche devant, pied droit près du gauche, pied gauche devant  
7-8 1 tour ¼ à gauche sur la plante du pied gauche (2comptes)

## RIGHT TRIPLE STEP, ROCK BACK, LEFT TRIPLE STEP, ½ TWIST TURN

- 1&2 Pied droit à droit, pied gauche près du droit, pied droit à droit  
3-4 (Rock) pied gauche en arrière, revenir sur droit  
5&6 Pied gauche à gauche, pied droit près du gauche, pied gauche à gauche  
7-8 Pied droit croisé derrière le gauche, ½ tour à droit en ramenant le droit près du gauche

## JUMP FORWARD & BACK, KICK FORWARD, TOUCH BACK, ½ TURN TRIPLE STEP FORWARD

- &1-2 Pied droit dans la diagonale avant droit, ramener le gauche près du droit, (hold)  
&3-4 Pied gauche dans la diagonale arrière gauche, ramener le pied droit près du gauche, (hold)  
5 (Kick) pied droit devant le gauche  
6 Pointer le pied droit derrière le gauche  
7&8 Faire un ½ tour à droite en posant le pied droit devant, pied gauche près du droit, pied droit devant le gauche (triple step)

## FULL TURN, TRIPLE FORWARD, ½ TURN, HEEL JACK

- 1-2 Pied gauche devant, full turn sur le pied gauche

- 3&4 Pied droit devant, pied gauche près du droit, pied droit devant  
5-6 Pied gauche devant, ½ tour à droite (le poids du corps reste sur pied gauche)  
&7 Pied droit en arrière, talon gauche devant  
&8 Ramener le pied gauche, pied droit sur place

## REPEAT

### TAG

Au debut du 7ème murs

#### RIGHT VINE, LEFT VINE

- 1-2-3-4 Pied droit à droit, pied gauche derrière le pied droit, pied droit à droit, (touch) pied gauche près du droit  
5-6-7-8 Pied gauche à gauche, pied droit près du gauche, pied gauche à gauche, (touch) pied droit près du gauche

#### SYNCOPATED SPLIT, HOLD, BOOGIE MOVE TWICE

- &1&2 Ecarter pied droit à droit, pied gauche à gauche, ramener le pied droit, et le gauche  
&3-4 Ecarter pied droit à droit, pied gauche à gauche, (hold)  
5-6 Rouler les hanches droit'avant en arrière à droit (poids sur pied gauche)  
7-8 Rouler les hanches droit'avant en arrière à droit (poids sur pied gauche)

**Ralentir le 2ème (boogie move) avec la musique**

---