

# Lets Go Darlin (P) (fr)

Count: 64

Wand: 0

Ebene: Danse de partenaire

Choreograf/in: Linda Sansoucy (CAN)

Musik: Let's Go Little Darlin' - The Deans



**Position: Open Double Hand Hold, homme OLOD, femme ILOD, l'homme débute du pied droit et la femme du pied gauche**

**SIDE, TAP, SIDE, TAP, MAN: GRAPEVINE, TAP, LADY: ROLLING VINE, TAP**

1-2 Homme: pied droit à droite, pied gauche tap (OLOD)

Femme: pied gauche à gauche, pied droit tap (ILOD)

3-4 Homme: pied gauche à gauche, pied droit tap

Femme: pied droit à droite, pied gauche tap

**L'homme laisse la main gauche de la femme et lève la main droite de celle-ci**

5-6-7-8 Homme: pied droit grapevine, pied gauche tap

Femme: pied gauche tour complet à gauche, pied droit tap

**Les partenaires reviennent en position open double hand hold**

**SIDE, TAP, SIDE, TAP, MAN: GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF, LADY: ROLLING VINE 1 ¼ TURN, SCUFF**

1-2 Homme: pied gauche à gauche, pied droit tap

Femme: pied droit à droite, pied gauche tap

3-4 Homme: pied droit à droite, pied gauche tap

Femme: pied gauche à gauche, pied droit tap

**L'homme laisse la main gauche de la femme et lève la main droite de celle-ci**

5-6-7 Homme: pied gauche grapevine ¼ tour à gauche

Femme: pied droit 1-¼ tour vers la droite

8 Homme: pied droit scuff

Femme: pied gauche scuff

**L'homme laisse la main droite de la femme et reprend la main gauche**

**Les partenaires sont faces à la ligne de danse en position right open promenade. LOD**

**JAZZ BOX: TOE STRUT CROSS, TOE STRUT BACK, TOE STRUT SIDE, TOE STRUT FORWARD**

1-2 Homme: pied droit toe strut croisé devant

Femme: pied gauche toe strut croisé devant

3-4 Homme: pied gauche toe strut arrière

Femme: pied droit toe strut arrière

5-6 Homme: pied droit toe strut à droite

Femme: pied gauche toe strut à gauche

7-8 Homme: pied gauche toe strut avant

Femme: pied droit toe strut avant

**STEP DIAGONAL, LOCK, STEP DIAGONAL, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

**En débutant le lock step, les partenaires changent de côté. L'homme passe devant la femme pour se placer à la droite de celle-ci et la femme se place à la gauche de l'homme**

1-2 Homme: pied droit diagonale droit, pied gauche croisé derrière

Femme: pied gauche diagonale gauche, pied droit croisé derrière

3-4 Homme: pied droit diagonale droit, pied gauche scuff

Femme: pied gauche diagonale gauche, pied droit scuff

**Les partenaires sont en position left open promenade. LOD**

5-6 Homme: pied gauche step avant, pied droit croisé derrière

Femme: pied droit step avant, pied gauche croisé derrière

7-8 Homme: pied gauche step avant, pied droit scuff

Femme: pied droit step avant, pied gauche scuff

### **TOE STRUT, TOE STRUT ¼ TURN, KICK, TOGETHER, KICK, TOE TOUCH BACK**

- 1-2 Homme: pied droit toe strut avant  
Femme: pied gauche toe strut avant
- 3-4 Homme: pied gauche toe strut ¼ tour à gauche ILOD  
Femme: pied droit toe strut ¼ tour à droite OLOD

**Les partenaires sont face-à-face en position open double hand hold**

- 5 Homme: pied droit kick diagonale droite  
Femme: pied gauche kick croisé devant pied droit
- 6 Homme: pied droit assemblé  
Femme: pied gauche assemblé
- 7 Homme: pied gauche kick diagonale gauche  
Femme: pied droit kick croisé devant pied gauche
- 8 Homme: pied gauche déposé en touchant derrière  
Femme: pied droit déposé en touchant derrière

### **TOE STRUT, TOE STRUT ½ TURN, ROCK STEP BACK, TOE STRUT**

- 1-2 Homme: pied gauche toe strut avant  
Femme: pied droit toe strut avant

**L'homme laisse la main gauche de la femme et lève la main droite de celle-ci. La femme passe sous le bras gauche de l'homme**

- 3-4 Homme: pied droit toe strut ½ tour à gauche OLOD  
Femme: pied gauche toe strut ½ tour à droite ILOD
- 5-6 Homme: pied gauche rock step arrière  
Femme: pied droit rock step arrière
- 7-8 Homme: pied gauche toe strut avant  
Femme: pied droit toe strut avant

### **TOE STRUT, TOE STRUT ¼ TURN, SIDE ROCK STEP, CROSS, HOLD**

**L'homme passe sous le bras droit de la femme**

- 1-2 Homme: pied droit toe strut avant  
Femme: pied gauche toe strut avant
- 3-4 Homme: pied gauche toe strut ¼ tour à gauche LOD  
Femme: pied droit toe strut ¼ tour à droite LOD

**Les partenaires sont revenus en position left open promenade**

- 5-6 Homme: pied droit rock step à droite  
Femme: pied gauche rock step à gauche
- 7-8 Homme: pied droit croisé devant, pause  
Femme: pied gauche croisé devant, pause

### **2X MILITARY PIVOT, STEP SIDE, STEP BEHIND, ¼ TURN, TAP**

**Les partenaires se lâchent les mains**

- 1-2 Homme: pied gauche avant, pivot ½ tour à droite  
Femme: pied droit avant, pivot ½ tour à gauche
- 3-4 Homme: pied gauche avant, pivot ½ tour à droite  
Femme: pied droit avant, pivot ½ tour à gauche

**Les partenaires sont revenus en position left open promenade**

**L'homme lève la main droite de la femme et celle-ci passe sous le bras gauche de l'homme**

- 5-6 Homme: pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière  
Femme: pied droit à droite, pied gauche croisé derrière
- 7-8 Homme: pied gauche de côté ¼ tour à droite, tap OLOD  
Femme: pied droit de côté ¼ tour à gauche, tap ILOD

**Les partenaires sont revenus en position de départ**

**ET VOUS RECOMMENCEZ!**

---