

# If You Ask Me To (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHANETS

Count: 56

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Vivie Lajoie (FR) & Christophe Lajoie (FR) - Mars 2025

Musik: If You Ask Me To - MacKenzie Porter



\*1 restart, 1 tag

## S 1: COASTER STEP - HOLD – STEP LOCK STEP - HOLD

- 1-2 Reculer PD – Rassembler PG
- 3-4 Avancer PD – Pause
- 5-6 Avancer PD – Croiser PG derrière
- 7-8 Avancer PD – Pause

## S 2: STEP – HALF TURN – STEP – HOLD - FULL TURN TOE STRUT

- 1-2 Avancer PD – ½ tour G
- 3-4 Avancer PD – Pause
- 5-6 ½ tour D Toe Strut G derrière
- 7-8 ½ tour D Toe Strut D devant

## S 3: SIDE ROCK – CROSS - HOLD – QUARTER TURN VINE - HOLD

- 1-2 Poser PG à G – revenir sur PD
- 3-4 Croiser PG devant – Pause
- 5-6 Poser PD à D - Croiser PG derrière
- 7-8 ¼ tour D avancer PD - Pause

## S 4: STEP – HALF TURN – STEP – HOLD - FULL TURN – TOUCH - HOLD

- 1-2 Avancer PG – ½ tour D
- 3-4 Avancer PG – Pause
- 5-6 ½ tour G reculer PD - ½ tour G avancer PG
- 7-8 Toucher PD à côté PG - Pause

## S 5: ROCK STEP – HALF TURN – ROCK STEP – HOLD - HALF TURN – ROCK STEP – BACK SLIDE - STOMP

- 1-2 Avancer PD – Revenir sur PG
- 3-4 ½ tour D Avancer PD – Revenir sur PG
- 5-6 ½ tour D Avancer PD – Revenir sur PG
- 7-8 Reculer grand pas PD – Stomp PG à côté PD

## S 6: BACK ROCK STEP – STOMP – HOLD - SCISSOR CROSS – HOLD

- 1-2 Reculer PD – Revenir sur PG
- 3-4 Stomp PD à côté PG – Pause
- 5-6 Poser PG à G – Ramener PD à côté PG
- 7-8 Croiser PG devant – Pause

## S 7: SCISSOR STEP - HOLD – BACK STEP LOCK BACK STEP - HOLD

- 1-2 Poser PD à D – Ramener PG à côté PD
- 3-4 Croiser PD devant – Pause
- 5-6 Reculer PG– Croiser PD devant
- 7-8 Reculer PG– Pause

## TAG 1 – Fin murs 1,2 & 4

### ROCKING CHAIR

- 1-2 Reculer PD – revenir sur PG

3-4 Avancer PD – revenir sur PG

**TAG 2 – Fin murs 3 & 4**

**S 1: STOMP-UP – HOLD – WEAVE – QUARTER TURN ROCK STEP**

1-2 Stomp-up PD à côté PG - Pause  
3-4 Poser PD à D - Croiser PG derrière  
5-6 Poser PD à D - Croiser PG devant  
7-8 ¼ tour D avancer PD – Revenir sur PG

**S 2: HALF TURN – STEP – QUARTER TURN SCUFF - WEAVE – QUARTER TURN ROCK STEP**

1-2 ½ tour D Avancer PD – ¼ tour D Scuff PG  
3-4 Poser PG à G – Croiser PD derrière  
5-6 Poser PG à G – Croiser PD devant  
7-8 ¼ tour G Avancer PG – Revenir sur PD

**S 3: HALF TURN STEP – QUARTER TURN SCUFF – ROCKING CHAIR – STOMP UP – HOLD**

1-2 ½ tour G Avancer PG – ¼ tour G Scuff PD  
3-4 Avancer PD – revenir sur PG  
5-6 Reculer PD – revenir sur PG  
7-8 Stomp-up PD à côté PG - Pause

**TAG 3 – Fin mur 6**

**STOMP-UP – HOLD**

1-2 Stomp-up PD à côté PG - Pause

**FINAL MUR 7**

Faire 48 comptes de la danse puis croiser le pied D devant et dévisser ¾ de tour G pour finir sur 12h

---