

White Lightning (de)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 48

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Annemarie Stumpf (AUT) - März 2025

Musik: White Lightning - Andy Lee Lang



Intro: 16 Counts

[1-8] Triple Side, Back Rock (2x)

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF schließt an RF heran, RF Schritt nach rechts
- 3,4 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt nach links, RF schließt an LF heran, LF Schritt nach links
- 7,8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

[9-16] Side, Behind, Side, Scuff, Cross, Back, Side, Scuff (Jazz Box with Scuff)

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LF wird mit Ferse über den Boden nach vorne gezogen
- 5,6 LF kreuzt vor RF, RF Schritt nach hinten
- 7,8 LF Schritt nach links, RF wird mit Ferse über den Boden nach vorne gezogen

[17-24] Triple Step, Rock Step, Triple Back, Back Rock

- 1&2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 3,4 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt rückwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt rückwärts
- 7,8 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF

[25-32] Step, Point (2x), Jazz Box with Cross

- 1,2 RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze links zur Seite auftippen
- 3,4 LF Schritt vorwärts, rechte Fußspitze rechts zur Seite auftippen
- 5,6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 7,8 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF

RESTART in Wand 2 und 5 jeweils auf 6 Uhr!

[33-40] Monterey Turn (1/4R), Step Turn (1/4L), Step Turn (1/2L)

- 1,2 Rechte Fußspitze rechts zur Seite auftippen und 1/4-Rechtsdrehung auf LF, RF an LF heransetzen (3:00)
- 3,4 Linke Fußspitze links zur Seite auftippen und LF neben RF heransetzen
- 5,6 RF Schritt vorwärts, 1/4-Linksdrehung und Gewicht auf LF verlagern (12:00)
- 7,8 RF Schritt vorwärts, 1/2-Linksdrehung und Gewicht auf LF verlagern (6:00)

[41-48] Out (2x), Hold (2x) with Fingers on mouth, Jump Together, Walk (2x)

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
- 3,4 Position für 2 Counts halten und dabei rechten Zeigefinger an die Lippen (Psst!)
- 5 Mit beiden Füßen gleichzeitig in geschlossene Fußposition hüpfen
- 6 Position halten
- 7,8 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

3x Brücke (nach Wand 1, 4, 7): Triple Side, Back Rock (2x)

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF schließt an RF heran, RF Schritt nach rechts
- 3,4 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt nach links, RF schließt an LF heran, LF Schritt nach links
- 7,8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

