

# Time To Realize (de)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Improver

Choreograf/in: Claudia Arndt (DE) - März 2025

Musik: Time to Realize - Rochus Rocky Hobi



**Info: Beginnt mit Gesang ,nach 16 Counts**

## **S1: Walk 2, shuffle forward, step, touch, back, kick, coaster step**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
6& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **S2: Step-pivot ½ l-step, step-pivot ½ r-step, locking shuffle forward, step-pivot ¼ r-step**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

## **S3: Charleston steps, touch forward, point, sailor step turning ¼ r**

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts  
3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

**(Ende: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen (etwas nach rechts drehen) - Rechten Fuß an linken heransetzen (wieder nach vorn drehen)**

## **S4: Touch forward, point, sailor step turning ¼ l, locking shuffle forward, step-pivot ½ r-step**

- 1-2 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Schrittbeschreibung erstellt von Get In Line**