

Please Don't Stop The Car (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Easy Improver

Choreograf/in: Claudia Arndt (DE) - Februar 2025

Musik: Don't Stop The Car - Nickless



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, shuffle forward, heel & touch 2x

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7&8 Wie 5&6

S2: Point, hold & point hold, behind, ¼ turn r, shuffle forward

- 1-2& Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Rocking chair, step, pivot ½ l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Step, pivot ½ r, shuffle forward, 2x ½ turn l/close

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen (6 Uhr)
- 7-8 1/2 Drehung links herum und Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet '7' in der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Geschrieben von Get In Line (Vielen lieben Dank)

Last Update: 4 Mar 2025