

# One & Only (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHANETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Linda Sansoucy (CAN) - Février 2025

Musik: Whatcha Drinkin 'Bout - Stephanie Quayle



Intro: 32 temps

## [1-8] SIDE SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, MILITARY PIVOT, SIDE SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, BACK ROCK

- 1&2 Pied D Chassé de côté ¼ de tour à droite 3 :00
- 3-4 Pied G avant, Pivoter ½ tour à droite 9 :00
- 5&6 Pied G Chassé de côté ¼ de tour à droite 12 :00
- 7-8 Pied D Rock Step arrière

## [9-16] STEP FWD, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN

- 1-2 Pied D avant, Pied G pointé de côté
- 3-4 Pied G avant, Pied D pointé de côté
- 5-6 Pied D Rock Step avant
- 7&8 Pied D chassé avant ½ tour à droite 6 :00

Restart après la 2e routine face à 12 :00 et après la 6e routine face à 9 :00

Changer les comptes 7&8 de la partie 2 : 7 Pied D avant ½ tour à droite, 8 Pied G avant et vous recommencez!

## [17-24] STEP FORWARD, TOUCH BEHND, SHUFFLE BACK, STEP SIDE ¼ TURN LEFT, TOGETHER, SIDE SHUFFLE

- 1-2 Pied G avant, Pied D touché derrière le pied gauche
- 3&4 Pied D Chassé arrière
- 5-6 Pied G de côté ¼ de tour à gauche, Pied D assemblé 3 :00
- 7&8 Pied G Chassé avant

## [25-32] MILITARY PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD, BACK STEP, TAP

- 1-2 Pied D avant, Pivoter ½ tour à gauche 9 :00
- 3&4 Pied D Chassé avant
- 5-6 Pied G Rock Step avant
- 7-8 Pied G arrière, Pied D touché à côté du pied gauche

### RESTART

\*1er Après 2 routines face à 6 :00, vous danser les comptes de 1 à 16 et vous recommencez à 12 :00

Vous remplacez les comptes 7&8 de la partie 2 par 7 Pied D avant ½ tour à droite, 8 Pied G avant

\*\*2e Après 6 routines face à 3 :00, vous danser les comptes de 1 à 16 et vous recommencez à 9 :00

Vous remplacez les comptes 7&8 de la partie 2 par 7 Pied D avant ½ tour à droite, 8 Pied G avant

Changer les comptes 7&8 de la partie 2

- 7-8 Pied D avant ½ tour à droite, Pied G avant

TAG à la fin de la 8e routine, face 6 :00 et vous recommencez!

### SIDE, TAP, SIDE TAP

- 1-2 Pied D de côté, Pied G touché à côté du pied droit
- 3-4 Pied G de côté, Pied D touché à côté du pied gauche

Et vous recommencez!

Linda Sansoucy