

Shotgun (fr)

COPPER **NOB**
BY PERCHER

Count: 80

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Danielle PERCHER-RIBEAU (FR) - Janvier 2019

Musik: Shotgun - George Ezra



No tag, No restart

TOE STRUTS – JAZZ BOX

- 1-4 Poser pointe PD devant, reposer talon, Poser pointe PG devant, reposer talon
5-8 Croiser PD sur PG, reculer PG, Poser PD à D, Poser PG à côté PD

Refaire comptes 1 à 8

RIGHT TRIPLE STEP – LEFT ROCK STEP BACK- LEFT TRIPLE STEP – RIGHT ROCK STEP BACK

- 1 & 2 Pas chassé à D
3-4 Poser PG derrière – revenir appui sur PD
5 & 6 Pas chassé à G
7-8 Poser PD derrière – revenir appui sur PG

STEP FORWARD-1/4 TURN LEF- HEEL SPLITS- WALK-1/4 TURN LEFT

- 1-2 Poser PD devant - Pivoter ¼ de tour à G (appui PG)
3-4 Écarter les talons - Ramener les talons
5-6 Avancer PD – PG
7-8 Poser PD devant – Pivoter ¼ de tour à G (appui PG)

RIGHT FORWARD ROCK STEP- RIGHT COASTER STEP- LEFT FORWARD ROCK STEP LEFT COASTER STEP

- 1-2 Poser PD devant – Revenir appui sur PG
3 & 4 Reculer PD – Amener PG à côté PD – Avancer PD
5-6 Poser PG devant – Revenir appui sur PD
7 & 8 Reculer PG -Amener PD à côté PG – Avancer PG

WALK – SWIVEL-1/4 TURN LEFT -HOLD

- 1-2-3 Avancer PD – PG PD
4-5 En appui sur la plante des pieds pivoter les talons à D – ramener les talons
6-7 Poser PD devant – Pivoter ¼ de tour à G
8 Pause

RIGHT FORWARD ROCK STEP- RIGHT COASTER STEP- LEFT FORWARD ROCK STEP LEFT COASTER STEP

- 1-2 Poser PD devant – Revenir appui sur PG
3 & 4 Reculer PD – Amener PG à côté PD – Avancer PD
5-6 Poser PG devant – Revenir appui sur PD
7 & 8 Reculer PG -Amener PD à côté PG – Avancer PG

WALK – SWIVEL-1/4 TURN LEFT -HOLD

- 1-2-3 Avancer PD – PG PD
4-5 En appui sur la plante des pieds pivoter les talons à D – ramener les talons
6-7 Poser PD devant – Pivoter ¼ de tour à G
8 Pause

MONTEREY TURN (partie REFRAIN – à refaire 3 fois en fin de chanson)

- 1-2-3-4 Pointer PD à D-Ramener PD - ½ tour à D- Pointer PG – Ramener PG -

5-6-7-8 Pointer PD à D-Ramener PD - ½ tour à D- Pointer PG – Ramener PG -

HEEL SWITCHES- STOMP- SWIVEL

1 & 2 & 3 - 4 Poser talon D devant – Ramener talon D- Poser talon G devant -Ramener talon G- Poser talon D devant - Stomp PD

5-6-7-8 Pivoter talons D G D G
