

# Tipperary Girl (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice +

Choreograf/in: Rémi Doucet (FR) - 22 Janvier 2025

Musik: Tipperary Girl - Daniel O'Donnell



(no tag, no restart)

Début de la danse après une intro de 16 temps ! démarrer sur la voix !

**[Sect.1] 1 à 8 R STEP FWD DIAG, TOUCH, L STEP BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, L STEP FWD DIAG, TOUCH, R STEP BACK, KICK, BEHIND ¼ TURN R, L STEP FWD**

- 1 & 2 & Pas PD s/diag avant D, Touch Pointe PG à coté PD, Pas PG en arrière, Kick du PD s/diag avant D
- 3 & 4 Pas PD croisé derrière PG, Pas PG à gauche, Pas PD croisé devant PG
- 5 & 6 & Pas PG s/diag avant G, Touch Pointe PD à coté PG, Pas PD en arrière, kick du PG s/diag avant G
- 7 & 8 Pas PG croisé derrière PD, ¼ tour à droite avec Pas PD devant, Pas PG devant 3:00

**[Sect.2] 9 à 16 R TOE HEEL STOMP FWD, L TOE HEEL STOMP FWD, R SHUFFLE FWD, MAMBO STEP ½ TURN**

- 1 & 2 Taper Pointe PD à coté PG (genou D in) Taper Talon D à coté PG, Stomp PD devant (PdC s/PD)
- 3 & 4 Taper Pointe PG à coté PD (genou G in) Taper Talon G à coté PD, Stomp PG devant (PdC s/PD)
- 5 & 6 Pas chassé en avant (DGD)
- 7 & 8 Mambo ½ t : Pas PG en avant, revenir PdC s/PD arrière avec Pivot ½ tour à G, Pas PG devant 9:00

**[Sect.3] 17 à 24 R VINE, SCUFF, L TURNINGVINE ¼ TURN, SCUFF, R DIAG STEP LOCK STEP, SCUFF, L DIAG STEP LOCK STEP, SCUFF**

- 1 & 2 & Pas PD à D, Pas PG croisé derrière PD, Pas PD à D, Scuff du PG
- 3 & 4 & Pas PG à G, Pas PD croisé derrière PG, ¼ tour à G Pas PG devant, Scuff du PD 6:00
- 5 & 6 & Pas PD s/diag avant D, lock PG derrière PD, Pas PD s/diag avant, Scuff du PG
- 7 & 8 & Pas PG s/diag avant G, lock PD derrière PG, Pas PG s/diag avant, Scuff du PD

**[Sect.4] 25 à 32 R STEP ½ TURN STEP, FULL TURN STEP ¾ T, L STEP CROSS, R POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE TOUCH**

- 1 & 2 Pas PD devant, Pivot ½ à G en ramenant PdC S/PG avant, Pas PD devant 12:00
- 3 & 4 Pivot ½ tour à D avec Pas PG arrière, Pivot ¼ tour à D avec Pas PD à D, Pas PG croisé devant PD 9:00
- 5 & 6 Touche Pointe PD à D, Touche Pointe PD à coté PG, Touche Pointe PD à D
- 7 & 8 Pas PD croisé derrière PG, Pas PG à G, Touche Pointe PD à coté PG

...Puis reprendre au début ! ... et avec le sourire !!!

Contact : [remi.doucet@icloud.com](mailto:remi.doucet@icloud.com)