

# Complicity (es)

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Iniciación consolidada ( Improver )



Choreograf/in: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Diciembre 2024

Musik: Guy Like You - Abby Anderson

\* restart / 2 tags / line dance

Hoja de baile : M<sup>a</sup> Jesús Osuna

Secuencia : intro – 32 – tag – 32 – 16 – 32 – tag – 32 – 32 – 32 – 32 – 32 + stomp fwd

## DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

Intro : 16 beats

[1-8] KICK BALL STEP ( R ) – STEPS FWD ( R – L ) – SHUFFLES FWD ( R – L )

- 1&2 Patada hacia delante con PD, paso PD al lado del PI, paso hacia delante con PI
- 3-4 Paso hacia delante con PD, paso hacia delante con PI
- 5&6 Paso hacia delante con PD, paso PI cruzado por detrás del PD, paso hacia delante con PD
- 7&8 Paso hacia delante con PI, paso PD cruzado por detrás del PI, paso hacia delante con PI

[9-16] ROCK STEP FWD ( R ) – SHUFFLE ½ TURN R – SCISSORS STEP ( L ) – SIDE ROCK STEP ( R )

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 3&4 Girar ¼ hacia la derecha dando un paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al PI, girar ¼ a la derecha dando un paso hacia delante con PD ( 06.00 )
- 5&6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cerca del PI, paso PI cruzado por delante del PD
- 7-8 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI

\*En la 3<sup>a</sup> pared bailar hasta el tiempo 16 y volver a empezar mirando a las 06.00

[17-24] LONG SIDE ( R ) – SLIDE ( L ) – SAILOR ¼ TURN L – STEPS FWD ( R – L ) – HEEL SWITCHES ( R – L )

- 1-2 Paso largo hacia la derecha con PD, resbalar PI hacia el PD
- 3&4 Paso PI cruzado por detrás del PD girando ¼ a la izquierda, paso hacia la derecha con PD, paso hacia la izquierda con PI ( 03.00 )
- 5-6 Paso hacia delante con PD, paso hacia delante con PI
- 7&8 Marcar talón D hacia delante, paso PD junto al PI, marcar talón I hacia delante

[25-32] ¼ TURN and TOE SWITCHES ( R – L ) – ROCK STEP FWD ( R ) – COASTER STEP – SIDE ( L ) – TOUCH ( R )

- &1&2 Paso PI junto al PD, girar ¼ a la derecha marcando punta del PD hacia delante ( 06.00 ), paso PD junto al PI, marcar punta del PI hacia delante
- &3-4 Paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 5&6 Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD
- 7-8 Paso hacia la izquierda con PI, paso punta del PD al lado del PI

## VOLVER A EMPEZAR

TAG: Terminada la 1<sup>a</sup> pared mirando a las 06.00 y la 4<sup>a</sup> a las 12.00 se añadirán los siguientes 16 tiempos :

[1-8] [ STEP FWD DIAGONAL – TOGETHER ] x2 ( R ) – MONTEREY ½ TURN R

- 1-2 Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, paso PI junto al PD
- 3-4 Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, paso PI junto al PD
- 5-6 Marcar punta del PD hacia la derecha, girar ½ vuelta hacia la derecha pasando PD al lado del PI ( 06.00 )
- 7-8 Marcar punta del PI hacia la izquierda, paso PI junto al PD

[9-16] [ STEP FWD DIAGONAL – TOGETHER ] x2 ( R ) – MONTEREY ½ TURN R

- 1-2 Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, paso PI junto al PD

- 3-4 Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, paso PI junto al PD
  - 5-6 Marcar punta del PD hacia la derecha, girar  $\frac{1}{2}$  vuelta hacia la derecha pasando PD al lado del PI ( 12.00 )
  - 7-8 Marcar punta del PI hacia la izquierda, paso PI junto al PD
-