

# Stand Together (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Aurélien DA SILVA MARQUET (FR) & Rémi TARDIEU (FR) - Novembre 2024

Musik: Stand Together - Laetitia Sam



\* 1 Tag, 1 restart

Démarrage de la danse : Comptez 8 temps et démarrez sur les paroles : « You, you & I ... »

## R Step Forward, Hold, Step L Forward, Pivot 1/2 Turn R, L Step Forward, Hold, Step R Forward, Pivot 1/4 Turn L

- 1 – 2 Step D devant, Hold
- 3 – 4 Step G devant, Pivot ½ tour à D et finir PDC sur PD
- 5 – 6 Step G devant, Hold
- 7 – 8 Step D devant, Pivot ¼ tour à G et finir PDC sur PG

## Boogie Walk X2, Skate X4

- 1 – 2 Poser PD devant en poussant le genou à D
- 3 – 4 poser PG devant en poussant le genou à G
- 5 – 6 Skate D en diagonale avant D, skate G en diagonale avant G
- 7 – 8 Skate D en diagonale avant D, skate G en diagonale avant G

## R Shuffle Forward, L Rock Step Forward, L Shuffle 1/2 Turn, Full Turn L

- 1 & 2 PD devant, PG rejoint PD, PD avance
- 3 – 4 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
- 5 & 6 ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G et PG devant
- 7 – 8 1/2 tour à gauche PG en arrière, 1/2 tour à gauche PD en avant

## Side Switches With Hold, R & L Modified Vaudeville

- 1 – 2& Pointer PD à droite, Hold, Step D à côté PG
- 3 – 4 & pointer PG à gauche, Hold, Step G à côté PD
- 5 & 6 & Croiser PD devant PG, poser PG en diag arrière gauche, toucher talon PD en diag avant droite, Step PD à côté PG
- 7 & 8 & Croiser PG devant PD, poser PD en diag arrière droite, toucher talon PG en diag avant gauche, Step PG à côté PD

## Restart au 7ème Mur

## R Step Forward, Hold, 1/4 L Heel Grind, L Back Rock, L Long Step Forward, R Scuff

- 1 – 2 Pas PD devant, Hold
- 3 – 4 Grind talon G devant avec ¼ de tour à gauche, PD derrière
- 5 – 6 Rock G arrière, revenir sur PD
- 7 – 8 Grand Pas PG devant, Scuff PD

## R Stomp Forward, Swivet, Back Lock Step, 1/4 Turn Cross

- 1 Stomp PD devant
- 2 - 3 Swivet PG et PD vers la G, Revenir au Centre PDC sur PG
- 4 – 5 - 6 PD derrière, croiser (Lock) PG devant PD, poser PD derrière
- 7 – 8 ¼ tour à G en posant PG à G, croiser PD devant PG

## Step L, Hold, Ball step L, Touch, Step R side with 1/2 Turn Sweep, Cross Shuffle

- 1 – 2 PG à G - hold
- & 3 - 4 Poser plante PD à côté de PG, PG à G, TOUCH pointe PD à côté de PG
- 5 – 6 Pivoter 1/2 tour droite en posant PD à côté PG, sweep PG de l'arrière vers l'avant

7 & 8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

**Right Side Rock, Behind Side Cross, Left Side Rock , Behind Side Cross**

1 – 2 Poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG (side step)

3 & 4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (behind side cross)

5 – 6 Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD (side step)

7 & 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à Droite, croiser PG devant PD (behind side cross)

**Tag : A la fin du 3ème mur, ajouter 8 comptes : Vine à D avec touch, Vine à G avec touch**

1-2-3-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher PG à côté PD

5-6-7-8 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher PD à côté PG

**Restart ; au 7ème Mur, après 32 comptes, recommencez la danse**

**« Recommencez au début & Keep Smile !!! »**

**dauremi.dance@gmail.com**

---