

# The Vehicle (de)

Count: 64

Wand: 2

Ebene: High Improver

Choreograf/in: Sandra Schuler (CH) - Dezember 2024

Musik: The Vehicle - Samu Haber : (Album: Me Free My Way)



## Tanzbeginn nach 8 counts mit Einsatz des Gesangs

### Sec.1 Rock Step forward, Coaster-Step, ¼ Step-Turn r, Cross Shuffle

- 1-2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne
- 5-6 LF Schritt nach vorne, ¼-Rechtsdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht am Ende rechts, 3 Uhr)
- 7&8 LF kreuzt vor RF, RF an LF heransetzen, LF kreuzt vor RF

### Sec.2 1/8-Turn r/Step, Touch behind, Back, Heel, Together, Step, Rock Step forward, ½-Triple-Turn r

- 1-2 1/8-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorne (4:30 Uhr), LFuss Spitze hinter RF auf tippen
- &3 LF kleiner Schritt nach hinten, RFerse vorne auf tippen
- &4 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne
- 5-6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 ¼-Rechtsdrehung mit RF nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorne (10:30 Uhr)

(In der 5. Runde Restart mit Stepchange: ersetze 7&8 (½-Triple-Turn) mit 7: ½-Turn r/Walk, 8: 1/8-Turn r/Walk

- danach Restart Richtung 12 Uhr)

### Sec.3 1/8 Syncopated Weave (1/8-Turn r/Side, Behind, Side, Cross, Side), Back Rock, Kick-Ball-Step

- 1-2 1/8-Rechtsdrehung mit LF nach links (12 Uhr), RF kreuzt hinter LF
- &3-4 LF Schritt nach links, RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links
- 5-6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF kickt nach vorne, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne

### Sec.4 ¼-Monterey-Turn r, ¼-Monterey-Turn r (nur bis 2. Point), Coaster-Step, Kick-Ball-Step

- 1&2& RFuss Spitze rechts auf tippen, ¼-Rechtsdrehung mit RF an LF heransetzen (3 Uhr), LFuss Spitze links auf tippen, LF an RF heransetzen
- 3&4 RFuss Spitze rechts auf tippen, ¼-Rechtsdrehung mit RF an LF heransetzen (6 Uhr), LFuss Spitze links auf tippen
- 5&6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne
- 7&8 RF kickt nach vorne, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne

### Sec.5 Side Rock, Behind, Side Cross, Side Rock, Behind, Side, Cross

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF kreuzt vor LF
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF

### Sec.6 Heel, Together, ¼-Turn l/Heel, Together, Heel, Together, ¼-Turn l/Heel, Together, Heel, Hook, Heel, Coaster-Step

- 1& RFerse vorne auf tippen, RF an LF heransetzen
- 2& ¼-Linksdrehung mit LFerse vorne auf tippen (3 Uhr), LF an RF heransetzen
- 3& RFerse vorne auf tippen, RF an LF heransetzen
- 4& ¼-Linksdrehung mit LFerse vorne auf tippen (12 Uhr), LF an RF heransetzen
- 5&6 RFerse vorne auf tippen, RF vor LSchienbein anheben und kreuzen, RFerse vorne auf tippen
- 7&8 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne

**Sec.7 Step, Cross-Samba, Cross, ¼-Turn l/Back, ¼-Turn l/Side, Walk, Walk**

- 1, 2&3 LF Schritt nach vorne, RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF  
4 LF kreuzt vor RF  
5-6 ¼-Linksdrehung mit RF nach hinten (9 Uhr), ¼-Linksdrehung mit LF nach links (6 Uhr)  
7-8 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne

**Sec.8 Mambo-Step, Coaster-Step, ½-Step-Turn l, ½-Step-Turn l**

- 1&2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt nach hinten  
3&4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne  
5-6 RF Schritt nach vorne, ½-Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht am Ende links, 12 Uhr)  
7-8 RF Schritt nach vorne, ½-Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht am Ende links, 6 Uhr)

**Ending:**

**Sec.3 ersetze 7&8 (Kick-Ball-Step) mit:**

- 7&8 Kick, ¼-Turn r/Together, ¼-Turn l/Side)

**RF kickt nach vorne, ¼-Rechtsdrehung mit RF an LF heransetzen, ¼-Rechtsdrehung mit LF Schritt nach links**

**sandra.schuler68@gmx.ch [www.linedancechoreossandraschuler.jimdofree.com](http://www.linedancechoreossandraschuler.jimdofree.com)**

---