

The Man He Sees In Me (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice + 2S

Choreograf/in: Peter Davenport (ES) - Août 2024

Musik: The Man He Sees in Me - Luke Combs



Intro 16 temps

Particularités 1 Restart

Section 1 : Walk Back R L, R Back Turning Triple with 1/2 R, L Step 1/2 R Pivot, L Step 1/2 R with R Sweep,

1 – 2 Pas D arrière, Pas G arrière, 12:00

3 & 4 Triple Step D arrière + 1/2 tour D, 06:00

5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert Poids du Corps (PdC) D), 12:00

7 – 8 & Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D + Garder PdC sur G, Sweep D vers l'arrière, 06:00

Particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S2 : 4 x 1/4 Diamonds Turns L,

1 & 2 & Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Pas D à D, Sweep G vers l'avant, 03:00

3 & 4 Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, Pas G à G, 12:00

5 & 6 & Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Pas D à D, Sweep G vers l'avant, 09:00

7 & 8 Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, Pas G à G, 06:00

S3 : R Cross Rock, Syncopated Weave to R finishing with 1/4 R, L Step 1/2 R Pivot, L Forward, Sweep,

1 – 2 Rock Step D croisé devant G,

&3&4& Pas D à D, Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, 09:00

5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC D), 03:00

7 – 8 Pas G avant, Sweep D vers l'avant,

S4 : R Cross Back Back, L Cross Back Back, R Coaster Step, L Step 1/2 R, R Hitch.

1 & 2 Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D arrière,

3 & 4 Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G arrière,

5 & 6 Coaster Step D,

7 – 8 & Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (Garder PdC G), Hitch D. 09:00

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com