

Dance Of a Lifetime (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Count: 48

Wand: 2

Ebene: Novice - waltz

Choreographe/in: Rob Fowler (ES) - Mai 2024

Musik: Dance Of A Lifetime - Drake Milligan



Intro 24 temps (= 4 * 6 temps)

Particularités: 1 Restart

Section 1 : L Forward, R Side Toe, Hold, R Back, L Side Toe, Hold,

1 – 2 – 3 Pas G avant, Pointe D à D, Pause, 12:00

4 – 5 – 6 Pas D arrière, Pointe G à G, Pause,

***1e particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)**

S2 : L Forward, 1/2 L & R Back, L Back, R Basic Back,

1 – 2 – 3 Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière, Pas G arrière, 06:00

4 – 5 – 6 Pas D arrière, Ramener G près de D (+ Transfert PdC G), Pas D sur place,

S3 : L Twinkle, R Cross-Side-Behind,

1 – 2 – 3 Croiser G devant D (1), Rock Step D à D (2. Pas D à D, 3. Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),

4 – 5 – 6 Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G,

S4 : L Side, R Drag on 2 counts, R Full Turn to R Side,

1 – 2 – 3 Pas G à G (1), Glisser D vers G sur 2 temps (et Garder PdC G) (2 - 3),

4 – 5 – 6 1/4 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, (09:00, 03:00) 06:00

S5 : First Part of Diamond with 3/8 turn L,

1 – 2 – 3 Croiser G devant D, Pas D à D, 1/8 tour G + Pas G arrière, 04:30

4 – 5 – 6 Pas D arrière, 1/8 tour G + Pas G à G, 1/8 tour G + Pas D avant, (03:00 puis) 01:30

S6 : Last Part of Diamond with 3/8 turn L, (S5 & S6 : Full diamond makes you turn 3/4 L)

1 – 2 – 3 Pas G avant, 1/8 tour G + Pas D à D, 1/8 tour G + Pas G arrière, (12:00 puis) 10:30

4 – 5 – 6 Pas D arrière, 1/8 tour G + Pas G à G, Ramener D près de G, 09:00

S7 : L Forward, R Kick twice, R Basic Back,

1 – 2 – 3 Pas G avant, Kick D (Coup de pied en diagonale avant D, assez bas), Kick D,

4 – 5 – 6 Pas D arrière, Ramener G près de D (+ Transfert PdC G), Pas D sur place,

S8 : 1/4 L & L Forward, Together, L Back, R Basic Back.

1 – 2 – 3 1/4 tour G + Pas G avant, Ramener D près de G, Petit Pas G arrière, 06:00

4 – 5 – 6 Pas D arrière, Ramener G près de D (+ Transfert PdC G), Pas D sur place.

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com