

Thank God (fr)

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Novice

Choreograf/in: Virginie Barjaud (FR), Thierry Grangeon (FR) & Antonia Grangeon (FR) - Octobre 2024

Musik: Thank God - Makayla Brownlee



Sect 1 KICK R, JAZZ BOX R, VAUDEVILLE L

- 1-4 Lancé PD en diagonal gauche, posé PD croisé devant PG, PG en arrière, repose PD à coté PG
5-8 PG croisé devant PD, PD à D, talon PG, ramène PG à coté PD 12h

Sect 2 TOE STRUT R ½ TURN L, TOE STRUT L ¼ TURN L, SCISSOR CROSS R, SCUFF L

- 1-2 pointe talon PD en ½ tour à G, 6h
3-4 pointe talon PG en ¼ de tour à G 3h
5-8 PD à D, PG à coté PD, PD croisé devant PG, scuff PG 3h

Sect 3 ROCK L FWD, STEP R, ½ TURN L, ½ TURN R, COASTER STEP L, STOMP UP R

- 1-2 PG en avant, PD à coté PG 3h
3-4 ½ tour à G PG, ½ tour à G PD 3h
5-8 PG en arrière, PD à coté PG, PG en avant, stomp up PD 3h

Sect 4 BACK ROCK R, BACK ROCK R ¼ TURN L, JAZZ BOX R, STOMP L

- 1-2 PD en arrière, lever légèrement PG 3h
3-4 PD en arrière lever légèrement PG en ¼ de tour à G 12h
5-8 PD croisé devant PD, PG en arrière, ramène PD à coté PG, stomp PG 12h

MUR 2 RESTART 1 FIN SECTION 4 (6h00)

Sect 5 SIDE ROCK R, STOMP UP R X2, KICK R, KICK L, FLICK R, STOMP R

- 1-2 PD à D, reviens appui PG 12h
3-4 stomp up PD x2 12h
5-6 kick PD devant, kick PG devant 12h
7-8 levé PD en arrière, stomp PD devant 12h

Sect 6 SWIVELS, SWIVELS ½ TURN L HOOK L, STEP L ½ TURN R HOOK R, STEP R, HOOK L

- 1-2 lève talon PD et PG en même temps pivot vers la droite, reviens au début 12h
3-4 lève talon PD et PG en même temps pivot vers la droite en ½ tour à G hook PG devant 6h
5-6 pose PG à G, hook PD devant en ½ tour à D 12h
7-8 PD à D, hook PG devant 12h

Sect 7 RUMBA BOX L, HOLD, STEP R ½ TURN L, ½ TURN L BACK R, HOLD,

- 1-4 PG à G, PD à coté PG, PG en avant, pause 12h
5-6 PD en avant, ½ tour à G 6h
7-8 ½ tour à G pose PD, pause 12h

Sect 8 ½ TURN L ROCK L STEP R, STEP L, SIDE R, SCUFF L, SIDE L, STOMP UP R

- 1-2 PG en ½ tour à G, repose PD 6h
3-4 PG à G, stomp up PD 6h
5-6 PD à D, scuff PG 6h
7-8 PG à G, stomp up PD 6h

PRENEZ DU PLAISIR ET AMUSEZ VOUS

