

Keep up with Jones (fr)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Suzie Hébert (CAN) & Bobby Houle (CAN) - Octobre 2024

Musik: Keep Up With Jones - Lainey Wilson



Intro de 32 comptes

[1-8] Scuff, Hitch, Step, Coaster step, Step lock step, Step ½ turn step

- 1&2 Scuff PD – Hitch genou droit – Dépose PD
- 3&4 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
- 5&6 PD devant - Lock du PG derrière le PD – PD devant
- 7&8 PG devant – pivot ½ t.à droite – PG devant (6h)

[9-16] Side rock cross, Step lock step ¼ à g, Side rock cross, Step lock step ¼ à g

- 1&2 Rock step pied D à droite– retour sur PG – Pied D croisé devant PG
- 3&4 PG devant ¼ t à gauche- Lock du PD derrière le PG – PG devant (3h)
- 5&6 Rock step pied D à droite – retour sur PG – Pied D croisé devant PG
- 7&8 PG devant ¼ t à gauche - Lock du PD derrière le PG – PG devant (12h)

Tag ici sur le 8e mur face à 12h

[17-24] Step lock step, Mambo step, Point ½ turn, , Step lock step

- 1&2 PD devant - Lock du PG derrière le PD – PD devant
- 3&4 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière
- 5-6 Pointe PD derrière - ½ tour à droite dépose talon PD - (6h)
- 7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG – PG devant

Restart ici durant le 3e mur face à 12h

[25-32] Rock step ¼ turn cross, ½ rumba box, Charleston step, Coaster step

- 1&2 PD devant – Pivot ¼ à G poids sur PG – PD croisé devant PG (9h)
- 3&4 PG à gauche – PD ass. PG - PG devant
- 5-6 Pointe PD devant avec un rond de jambe – Dépose PD derrière avec un rond de jambe
- 7&8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

Tag: après 16 comptes mur 8 :

- 1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG – PD derrière
- 3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant

Finale : Lorsque la musique ralentit, vous faites 14 comptes et rajouter ¾ tour à gauche, on tire un coup de fusil et on souffle sur notre pistolet

Bonne danse !