

# God & Country (de)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Victor Manuel Rodriguez

Musik: God & Country - Anne Wilson



\* 1 restart, 1 tag,

## S1; Kick, kick, coaster, step, kick, kick, coaster, step

- 1-2 RF 2x nach vorn kicken
- 3&4 RF hinten absetzen – LF an rechten heransetzen – RF vorn absetzen
- 5-6 LF 2x nach vorn kicken
- 7&8 LF hinten absetzen – RF an linken heransetzen – LF vorn absetzen

## S2; Side, behind, shuffle ¼ rechts, step, pivot ½ rechts, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach recht mit RF – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung – LF an RF heransetzen – RF kleiner Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 LF Schritt nach vorn – RF an LF heransetzen – LF kleinen Schritt nach vorn

Restart in der 5 wall nach 16 counts, der Shuffle Forward wird ¼ rechts (12:00)

## S3; Step, pivot ½ links, stomp ¼ links, stomp, cross, side, heel & cross, side, heel

- 1-2 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 RF mit ¼ Drehung nach link aufstampfen (12 Uhr) - LF neben RF aufstampfen
- 5&6 RF über LF setzen – LF neben RF setzen – RF nach vorn auf Hacke – RF neben LF setzen
- 7&8 LF über RF setzen – RF neben LF setzen – LF nach vorn auf Hacke – LF neben RF setzen

## S4; Rock, step, shuffle ½ rechts, stomp, stomp, step touch & back touch

- 1-2 RF vorn absetzen – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF mit ½ Drehung nach rechts vorn absetzen (6 Uhr) – LF an RF heransetzen – RF kleinen Schritt nach vorn
- 5-6 LF neben RF aufstampfen – RF neben LF aufstampfen
- 7&8 RF diagonal nach vorn aufsetzen – LF neben RF auf tippen – LF diagonal nach hinten aufsetzen – RF neben LF auf tippen

Brücke 32 counts nach der 9 wall

## S1; Side, behind, side, cross, side behind, side, cross rock, step, pivot ½ rechts, stomp

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen
- 9-10 RF vorn absetzen – Gewicht zurück auf LF
- 11-12 RF mit ½ Drehung nach rechts vorn absetzen auf den linken Ballen drehen (6 Uhr) – LF neben RF aufstampfen

## S2; Side, behind, side, cross, side, behind, side, cross, rock, step, pivot ½ rechts, stomp

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF Über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen
- 9-10 RF vorn absetzen – Gewicht zurück auf LF

11-12 RF mit ½ Drehung nach rechts vorn absetzen auf linken Ballen drehen (12 Uhr) – LF neben RF aufstampfen

**S3; (Rumba Box) side, close, forward, stomp, side, close, back, stomp**

1-2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF abstellen

3-4 RF Schritt nach vorn – LF neben RF aufstampfen, Gewicht bleibt auf rechts

5-6 LF Schritt nach links – RF neben LF abstellen

7-8 LF Schritt nach hinten – RF neben LF aufstampfen, Gewicht bleibt auf links

**Submitted by: Mike WestCo - Email: [mike@westco-event.de](mailto:mike@westco-event.de)**

---