

Ich will alles (de)

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Maria Nix (DE) - Oktober 2024

Musik: Wildberry Lillet (Remix) - Nina Chuba & Juju



Beginn: nach 16 counts mit dem Vorspann

Vorspann - 8 count von 12 Uhr auf 12 Uhr:

R-side close side, ¼ turn touch (3 Uhr), L-side close side ¼ turn touch (6 Uhr),

R-side close side, ¼ turn touch (9 Uhr), L-side close side, ¼ turn touch (12Uhr)

- 1&2 RF Schritt nach rechts (1), LF heransetzen (&), RF Schritt nach rechts mit ¼ turn auf 3 Uhr (2), LF neben RF auftippen (&)
- 3&4 LF Schritt nach linke (3), RF heransetzen (&), LF Schritt nach links mit ¼ turn auf 6 Uhr (4), RF neben LF auftippen (&)
- 5&6 RF Schritt nach rechts (5), LF heransetzen (&), RF Schritt nach rechts mit ¼ turn auf 9 Uhr (6), LF neben RF auftippen (&)
- 7&8 LF Schritt nach linke (7), RF heransetzen (&), LF Schritt nach links mit ¼ turn auf 12 Uhr (8), RF neben LF auftippen (&)

S1: R/L-chasse, back rock

- 1&2 RF Schritt nach rechts (1), LF heransetzen (&), RF Schritt nach rechts (2)
- 3-4 LF Schritt hinter RF mit Gewicht auf LF (3), Gewicht zurück verlagern auf RF (4)
- 5&6 LF Schritt nach links (3), RF heransetzen (&), LF Schritt nach links (4)
- 7-8 RF Schritt hinter LF mit Gewicht auf RF (7), Gewicht zurück verlagern auf LF (8)

S2: R-shuffle forward, step ½ turn (6 Uhr), L-shuffle, full turn

- 1&2 RF Schritt nach vorn (1), LF heransetzen (&), RF Schritt nach vorn (2)
- 3-4 LF Schritt vor (3), ½ Drehung auf 6 Uhr (4)
- 5&6 LF Schritt nach vorn (5), RF heransetzen (&), LF Schritt nach vorn (6)
- 7-8 RF Schritt etwas vor (7) und ganze Drehung, wir landen mit Gewicht auf dem LF (8)

S3: R-cross rock, chasse ¼ turn (9), LF-rock step, coaster step

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen (1), Gewicht zurück auf den LF (2)
- 3&4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung auf 9 Uhr (3) LF heransetzen (&), RF Schritt nach vorn (4)
- 5-6 LF Schritt nach vorn mit Gewicht auf LF, dabei RF etwas anheben (5), RF wieder aufsetzen (6)
- 7&8 LF Schritt nach hinten (7), RF Schritt nach hinten, neben LF setzen (&), LF Schritt nach vorn (8)

S4: R-kick, kick, coaster step, L-jazz box ¼ turn auf 6 Uhr

- 1-2 RF kickt nach vorne (1) und etwas seitlich nach rechts (2)
- 3&4 RF Schritt nach hinten (3), LF Schritt nach hinten, neben RF setzen (&), RF Schritt nach vorn (4)
- 5-6 LF kreuzt vor dem RF (5), RF Schritt nach rechts, (6)
- 7-8 LF Schritt nach links mit ¼ turn auf 6 Uhr (7), RF an LF heransetzen (8)

S1-S4 4 x wiederholen, in der 4. Runde folgt nach S2, nach der vollen Drehung, eine Brücke mit 16 counts auf 6 Uhr:

Tag S1:

- 1&2& R-jump (1), touch (&), L-jump (2), touch (&)
- 3&4& L-Monterey ½ turn auf 12 Uhr
- 5&6& R-jump (1), touch (&), L-jump (2), touch (&)

7&8& R-out (7) L-out (&), R-in (8) L-in (&)

Tag S2:

1&2& R-jump (1), touch (&), L-jump (2), touch (&)

3&4& L-Monterey $\frac{1}{2}$ turn auf 6 Uhr

5&6& R-jump (1), touch (&), L-jump (2), touch (&)

7&8& R-out (7) L-out (&), R-in (8) L-in (&)

Ending – in der 10. Runde in S2 nach dem L-Shuffle statt der vollen Drehung von 6 Uhr auf 12 Uhr drehen

Last Update - 8 Oct. 2024 - R2
