

# Still 9 to 5 (de)

COPPER KNOB  
STEPSHETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner / High Beginner

Choreograf/in: Patricia Soran (AUT) - September 2024

Musik: 9 To 5 - Jackers Revenge



**Intro: 64 Counts (Start with lyrics)**

**Restart: Nach 16 Counts in Wand 4 (nach dem Instrumentalteil)**

**Counts 1-8: STEP FWD. R, TOUCH L BEHIND, STEP BACK L, POINT R, JAZZ BOX**

1-4 Schritt vor mit RF; LF hinter RF auftippen; Schritt rück mit LF; RF zur Seite tippen

5-8 RF über LF kreuzen; Schritt rück mit LF; Schritt zur Seite mit RF; LF über RF kreuzen

**Counts 9-16: ROLLING VINE R (or Grapevine R for non turners), GRAPEVINE L WITH ¼-TURN L**

1-4 ¼-Drehung rechts (3:00) und Schritt vor RF; ½-Drehung rechts (9:00) und Schritt rück LF;  
¼-Drehung rechts (12:00) und Schritt Seite RF; LF neben RF auftippen (optional Grapevine rechts)

5-6 Schritt LF zur Seite; RF hinter LF kreuzen; ¼-Drehung links (9:00) und Schritt LF vor; Brush mit dem RF

**RESTART HIER IN WAND 4 (Richtung 12:00)**

**Counts 17-24: ½-STEP TURN L, ½-TRIPLE TURN L (or Rock step fwd. and Triple Step back for non turners), ROCK BACK, TRIPLE STEP FWD.**

1-2 Schritt RF vor; ½-Drehung links (3:00) und Gewicht auf LF (für leichtere Version Rock Step vor, Blickrichtung 9:00)

3&4 ¼-Drehung links (12:00) und Schritt zur Seite mit RF; LF zu RF schließen; ¼-Drehung links (9:00) und Schritt rück mit RF (für leichtere Version Triple Step rück, nach 9:00)

5-6 Rock back mit LF; Gewicht zurück auf RF

7&8 Schritt vor mit LF; RF zu LF schließen; Schritt vor mit LF

**Counts 25-32: TURNING BOX: 4x STEP-TOUCH WITH ¼-TURN L (or K-Step for non turners)**

1-2 ¼-Drehung links (6:00) und Seitschritt RF; LF neben RF auftippen und optional klatschen

3-4 ¼-Drehung links (3:00) und Seitschritt LF; RF neben LF auftippen und optional zwei Mal klatschen (auf &4)

5-6 ¼-Drehung links (12:00) und Seitschritt RF; LF neben RF auftippen und optional klatschen

7-8 ¼-Drehung links (9:00) und Seitschritt LF; RF neben LF auftippen und optional zwei Mal klatschen (auf &8)

**HINWEIS: Dies ist ein Spasstanz für alle Tänner, deswegen gibt es einfachere Variationen für die Drehungen. Viel Spass beim Tanzen!!!**

Email: [patricia.soran@linea7.com](mailto:patricia.soran@linea7.com)