

My Sunshine Girl (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Debutant

Choreograf/in: Niels Poulsen (DK) - Juillet 2024

Musik: Sunshine (My Girl) - Wuki



Intro : 40 comptes à partir des tout premiers temps de la musique. Environ 18 secondes d'intro. Démarrer avec le poids du corps sur le pied gauche.

***1 tag facile : à la fin du mur 5, face à 3:00**

NOTE : MERCI à Nadja Schmaltz (USA) pour sa suggestion et son soutien constant toutes ces années

[1 – 8] R side rock, R cross shuffle, L side rock, L cross shuffle

- 1 – 2 Rock PD à D (1), Revenir sur PG (2) 12:00
- 3&4 Croiser PD devant PG (3), Poser PG à G (&), Croiser PD devant PG (4) 12:00
- 5 – 6 Rock PG à G (5), Revenir sur PD (6) 12:00
- 7&8 Croiser PG devant PD (7), Poser PD à D (&), Croiser PG devant PD (8) 12:00

[9 – 16] Stomp R to R, Hold/clap, ¼ L stomp L to L, Hold/claps, walk R, point L, walk L, point R

- 1 – 2 Faire un Stomp du PD à D (1), PAUSE et taper dans les mains (2) 12:00
- 3&4 Faire ¼ de tour à G en faisant un Stomp du PG à G (3), PAUSE et taper dans les mains 2 fois (&4) 9:00
- 5 – 8 Avancer PD (5), Pointer PG à G (6), Avancer PG (7), Pointer PD à D (8) 9:00

[17 – 24] R rock fwd, R shuffle back, L back rock, L shuffle ½ R

- 1 – 2 Rock PD devant (1), Revenir sur PG (2) 9:00
- 3&4 Reculer PD (3), Poser PG à côté du PD (&), Reculer PD (4) 9:00
- 5 – 6 Rock PG derrière (5), Revenir sur PD (6) 9:00
- 7&8 Faire ¼ de tour à D en posant PG à G (7), Poser PD à côté du PG (&), Faire ¼ de tour à D en reculant PG (8) 3:00

[25 – 32] R back rock, R kick ball change, R jazz box cross

- 1 – 2 Rock PD derrière (1), Revenir sur PG (2) 3:00
- 3&4 Kick du PD devant (3), Poser PD à côté du PG (&), Transférer le poids du corps sur le PG (4) 3:00
- 5 – 8 Croiser PD devant PG (5), Reculer PG (6), Poser PD à D (7), Croiser PG devant PD (8) 3:00

Recommencez du début !

Tag – La musique disparaît presque à la fin du mur 5, face à 3:00. Continuez de danser en ajoutant ce tag de 8 comptes :

[1 – 8] R side touch, ¼ L fwd touch, ¼ L side touch, ¼ L fwd touch

- 1 – 2 Poser PD à D (1), Faire un Touch du PG à côté du PD et claquer des doigts (2) 3:00
- 3 – 4 Faire ¼ de tour à G en posant PG devant (3), Faire un Touch du PD à côté du PG et claquer des doigts (4) 12:00
- 5 – 6 Faire ¼ de tour à G en posant PD à D (5), Faire un Touch du PG à côté du PD et claquer des doigts (6) 9:00
- 7 – 8 Faire ¼ de tour à G en avançant PG (7), Faire un Touch du PD à côté du PG et claquer des doigts (8) 6:00

Le Mur 7 se termine face à 12:00. Final : Poser PD à D (12:00)

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)

