

# I Still Call It Home (de)

**COPPER** **KNOB**  
BYEPOSTETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: High Beginner

Choreograf/in: Iris Wolff (DE) - September 2024

Musik: I STILL CALL IT HOME - James Johnston



Der Tanz beginnt nach 8 Counts auf dem Wort „seventeen“.

## S1: DIAGONAL STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP (R + L)

- 1-2 RF diagonal nach rechts vorn, LF hinter RF kreuzen
- 3&4 RF diagonal nach rechts vorn, LF hinter RF kreuzen, RF diagonal nach rechts vorn
- 5-6 LF diagonal nach links vorn, RF hinter LF kreuzen
- 7&8 LF diagonal nach links vorn, RF hinter LF kreuzen, LF diagonal nach links vorn

## S2: ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE R, ¼ TURN SHUFFLE R, BACK ROCK

- 1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF ¼ Drehung nach rechts, LF an RF heransetzen, RF ¼ Drehung nach rechts (6 Uhr)
- 5-6 LF mit ¼ Rechtsdrehung nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links (9 Uhr)
- 7-8 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF

**RESTART: Hier in der 3. Wand abbrechen und von vorn beginnen.**

## S3: SIDE, HOLD/CLAP, LF &, SIDE, HOLD/CLAP, KICK FWD, ¼ TURN KICK R, COASTER STEP

- 1-2 RF nach rechts, HALTEN und klatschen
- &3-4 LF an RF heransetzen, RF nach rechts, HALTEN und klatschen
- 5-6 LF nach vorn kicken, LF mit ¼ Drehung auf dem RF nach rechts vorn kicken (12 Uhr)
- 7&8 LF nach hinten, RF neben LF, LF nach vorn

## S4: WALK, WALK, TWIST, TWIST, JAZZ BOX ¼ TURN R/CROSS

- 1-2 RF nach vorn, LF nach vorn
- 3-4 Beide Hacken auf der Stelle angehoben nach links und wieder zur Mitte drehen
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF nach hinten
- 7-8 RF ¼ Drehung nach rechts, LF über RF kreuzen (3 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn.

[line-dance-iris@gmx.de](mailto:line-dance-iris@gmx.de)